

REPUBLICA DE CHILE
MINISTERIO DE BIENES NACIONALES
DIVISION JURIDICA
Exp. 131CU632846
OMP/ALK/MMD

OTORGA CONCESIÓN GRATUITA DE
BIENES MUEBLES FISCALES QUE INDICA
EN LA REGIÓN METROPOLITANA, A LA
FUNDACIÓN ARTE Y SOLIDARIDAD.

Santiago , 03-03-2017

EXENTO N° E-132

VISTOS:

Estos antecedentes, lo solicitado por FUNDACIÓN ARTE Y SOLIDARIDAD, en petición adjunta; el Oficio N° E-13568 de 27 de diciembre de 2016, de la Secretaría Regional Ministerial de Bienes Nacionales de la Región Metropolitana; el Oficio N° E-13664 de 30 de diciembre de 2016, de la División de Bienes Nacionales; lo dispuesto por la Ministra de Bienes Nacionales, mediante Oficio N° E-13890 de 19 de enero de 2017, de su Jefa de Gabinete; el D.L. N° 1.939 de 1977 y sus modificaciones; el D.S. N° 79 de 2010 del Ministerio de Bienes Nacionales; el D.S. N° 19 de 2001 y sus modificaciones, del Ministerio Secretaría General de la Presidencia y la Resolución N° 1.600 de 2008 de la Contraloría General de la República.

CONSIDERANDO:

Que la Fundación Arte y Solidaridad solicitó la concesión gratuita a largo plazo por 50 años, de los bienes muebles que conforman el conjunto de obras fundacionales del Museo de la Solidaridad Salvador Allende, denominado “Solidaridad”.

Que la Fundación Arte y Solidaridad es una entidad sin fines de lucro, cuyo objeto es colaborar con el Estado y la Fundación Salvador Allende, en la divulgación y ampliación de las riquezas patrimoniales y culturales, en particular, aquellas que se encuentren en el Museo de la Solidaridad Salvador Allende.

Que la concesión se fundamenta en la necesidad de que una organización especializada administre y le de el debido resguardo y cuidado a las mencionadas obras, entendiendo la relevancia para el patrimonio cultural del país y la donación efectuada al Fisco por la Fundación Salvador Allende.

Que de conformidad a lo dispuesto en el artículo 58° del D.L. N° 1939, de 1977, la Secretaría Regional Ministerial de la Región Metropolitana, mediante Oficio Ord. N° 3713, de fecha 23 de noviembre de 2016, solicitó al Gobierno Regional su opinión al respecto, sin que hasta la fecha se haya pronunciado, por lo cual se da por evacuado el trámite.

D E C R E T O :

I.- Otórgase en concesión gratuita a la FUNDACIÓN “ARTE Y SOLIDARIDAD”, R.U.T. 65.489.170-2, domiciliada en Avenida República N° 475, Santiago, los bienes muebles que forman parte de la colección de obras de arte denominada “Solidaridad”, conformada por 673 obras, individualizadas en inventario que se encuentra protocolizado con el N°

4.163, Repertorio N° 7.360-16 de 05 de agosto de 2016 ante Notario Público de Santiago don Osvaldo Pereira González, las que se individualizan a continuación:

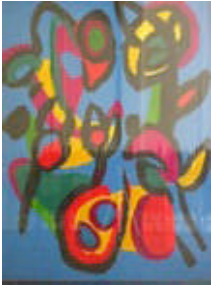
**FUNDACIÓN
ARTE Y
SOLIDARIDAD**



**MUSEO DE LA
SOLIDARIDAD
SALVADOR ALLENDE**

**INVENTARIO COLECCIÓN MSSA
OBRAS DONADAS AL MUSEO DE LA SOLIDARIDAD 1971-1973**

UNIDAD DE COLECCIÓN MSSA
Coordinación: Carol Yasky
Realización: Antonella Guevara y Héctor León
Agosto 2016



Autor: Abela Alonso, Eduardo
Título: Pintura Nr. 1
Año: 1970
Técnica: Óleo s/ papel
Dimensiones: 90 x 121 cm
País de procedencia: Cuba
Nº inventario: 0506
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015

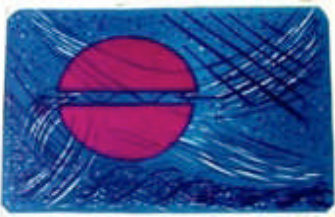
A



Autor: Aceves Navarro, Gilberto
Título: S/T
Año: 1970
Técnica: oleo s/ tela
Dimensiones: 155 x 155 cm
País de procedencia: México
Nº inventario: 0688
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Acosta Falcón, Leo
Título: Dos continentes
Año: 1971
Técnica: Litografía, 12 de 16
Dimensiones: 46 x 56 cm
País de procedencia: México
Nº inventario: 0416
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Acosta Falcón, Leo
Título: Dos formas
Año: 1971
Técnica: Litografía, P de A
Dimensiones: 30 x 42 cm
País de procedencia: México
Nº inventario: 0452
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Agüero, Inés
Título: Tu historia
Año: 1971
Técnica: Xilografía, 1 de 10
Dimensiones: 60,2 x 46 cm
País de procedencia: Francia
Nº inventario: 0419
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Agüero, Inés
Título: El elefante
Año: 1970
Técnica: Dibujo tinta s/ papel
Dimensiones: 29,7 x 42 cm
País de procedencia: Argentina
Nº inventario: 0139
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Agüero, Nélica (ARTIGRAF)
Título: Actitud
Año: 1970-71
Técnica: Xilografía
Dimensiones: 26 x 21 cm
País de procedencia: Argentina
Nº inventario: 0371
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Aguirre, Ignacio
Título: La primera constitución (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
Nº inventario: 0195
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Aguirre, Ignacio
Título: Morelos, el implacable (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
Nº inventario: 0197
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Aguirre, Ignacio
Título: Los niños héroes (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 40 x 27 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0210
Fecha de fiscalización BBNN:02-10-2015



Autor: Aguirre, Ignacio
Título: La mesilla (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0211
Fecha de fiscalización BBNN:02-10-2015



Autor: Aguirre, Ignacio
Título: Emiliano Zapata hecho prisionero en su lucha a favor de los campesinos (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 40 x 27 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0243
Fecha de fiscalización BBNN:02-10-2015



Autor: Aguirre, Ignacio

Título: Las tropas constitucionalistas hacen el primer reparto de tierras en Matamoros. 6 de agosto de 1913 (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0261

Fecha de fiscalización BBNN:02-10-2015



Autor: Aguirre, Ignacio

Título: El senador Belisario Domínguez protesta contra el cuartelazo. 1913 (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 40 x 27 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0263

Fecha de fiscalización BBNN:02-10-2015



Autor: Aguirre, Ignacio

Título: La entrada del ejército institucionalista en la ciudad de México. 20 de agosto de 1914 (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 40 x 27 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0275

Fecha de fiscalización BBNN:02-10-2015



Autor: Aguirre, Ignacio
Título: El pueblo soberano (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0281
Fecha de fiscalización BBNN:02-10-2015



Autor: Aguirre, Ignacio
Título: El presindete Lázaro Cardenas recibe el apoyo del pueblo mexicano por sus medidas a favor del progreso del país (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0294
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Aguirre, Ignacio
Título: El hundimiento del "Potrero del Llano" por los nazis en mayo 1942 (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0299
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Aguirre, Ignacio
Título: La petroquímica nacional (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0326
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Alarcón Villegas, Ofelia
Título: Yellow Submarine (Díptico)
Año: 1971
Técnica: Serigrafía 8 de 10 y 3 de 10
Dimensiones: 65 x 50 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0159
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Alarcón Villegas, Ofelia
Título: Composición II
Año: 1971
Técnica: Serigrafía, 8 de 10
Dimensiones: 95 x 70,2 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0158
Fecha de fiscalización BBNN: 13-11-2015



Autor: Alberti, Rafael
Título: Los ojos de Picasso IV
Año: 1966
Técnica: Grabado metal
Dimensiones: 42 x 33 cm
País de procedencia: Italia
N° de inventario: 0938
Fecha de fiscalización BBNN:26-10-2015



Autor: Álvarez Amaya, Jesús
Título: Autorretrato
Año: Sin data
Técnica: Xilografía
Dimensiones: 57 x 72,1 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0142
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Álvarez Amaya, Jesús
Título: Bertrand Russel
Año: Sin data
Técnica: Xilografía
Dimensiones: 94,7 x 70,2 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0161
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Álvarez Amaya, Jesús
Título: Bombas sobre Vietnam
Año:
Técnica: Xilografía
Dimensiones: 70,5 x 94,5 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0162
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Alvarez Amaya, Jesús
Título: Francisco I. Madero es rodeado por el antiguo aparato Porfiriano (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 40 x 27 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0255
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



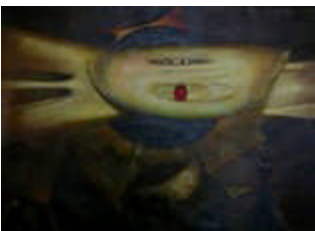
Autor: Álvarez Amaya, Jesús
Título: Cárdenas
Año: 1954
Técnica: Linoleografía
Dimensiones: 56,8 x 44,5 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0101
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Álvarez Amaya, Jesús
Título: Ángela
Año: Sin data
Técnica: Xilografía
Dimensiones: 86 x 56 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0152
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



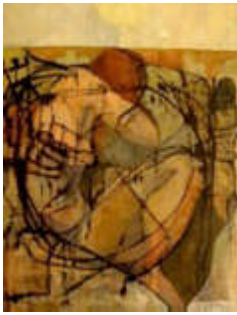
Autor: Álvarez Amaya, Jesús
Título: Zafra
Año: Sin data
Técnica: Xilografía
Dimensiones: 95 x 70,4 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0163
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



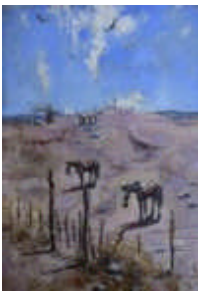
Autor: Álvarez Ríos, Roberto
Título: Mundos Rodantes
Año: 1963-69
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 103 x 146 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0618
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Alvarez, Manuel
Título: El ciudadano o el que no quiere creer
Año: 1969
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 148 x 148 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0627
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Amengual, Rafael
Título: Pintura
Año: 1969
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 114 x 146 cm
País de procedencia: España
N° de inventario: 0693
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Amezaga, Eduardo
Título: S/T
Año: Sin data
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 130,5 x 90 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0613
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Andrade, Carlos Vicente
Título: Mística y memoria de la acultla
Año: 1968
Técnica: Pintura s/ cholguán
Dimensiones: 122 x 73 cm
País de procedencia: Ecuador
N° de inventario: 0577
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Anguiano, Raúl
Título: 20 de julio acá en la Tierra
Año: 1969
Técnica: Aguafuerte / aguatinta 4 de 75
Dimensiones: 59 x 44,5 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0102
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Anguiano, Raúl
Título: Desarrollo de Venus
Año: 1969
Técnica: Aguafuerte / aguatinta 14 de 75
Dimensiones: 51 x 40,7 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0484
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Anónimo
Título: S/T
Año: Sin data
Técnica: Escultura madera
Dimensiones: 113 x 30,7 cm
País de procedencia:
N° de inventario: 0738
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Antuna Beltrán, Alberto
Título: E.S.S.T.B.M.
Año: 1971
Técnica: Serigrafía 6 de 12
Dimensiones: 65,2 x 50,3 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0157
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Antuna Beltrán, Alberto
Título: Q.H.C.T.B.M.
Año: 1971
Técnica: Serigrafía 7 de 12
Dimensiones: 65,2 x 50,3 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0153
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Antuna Beltrán, Alberto
Título: P.L.M.H.D.L.M.
Año: 1971
Técnica: Serigrafía 3 de 12
Dimensiones: 63,6 x 50,3 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0154
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Antuna Beltrán, Alberto
Título: M.B.M
Año: 1971
Técnica: Serigrafía 4 de 12
Dimensiones: 65,2 x 50,2 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0155
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Antuna Beltrán, Alberto
Título: E.S.S.T.B.M.
Año: 1971
Técnica: Serigrafía 6 de 12
Dimensiones: 95 x 70,2 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0156
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Antúnez, Nemesio
Título: La decena trágica 9/18 de Febrero 1913 (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0256
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Arbondo, Luis
Título: S/T
Año: 1969
Técnica: Pintura s/ madera
Dimensiones: 90 x 70 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0734
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Arbondo, Luis
Título: S/T
Año: Sin data
Técnica: Tempera, tinta s/ papel
Dimensiones: 67,5 x 46 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 1022
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Arenal, Luís

Título: Juan Álvarez y el plan de Ayutla (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 40 x 27 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0212

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Arenal, Luis

Título: Lázaro Cárdenas y la reforma agraria. 1934-40 (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0290

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Arenal, Luis

Título: México reivindica sus recursos eléctricos (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 40 x 27 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 2698

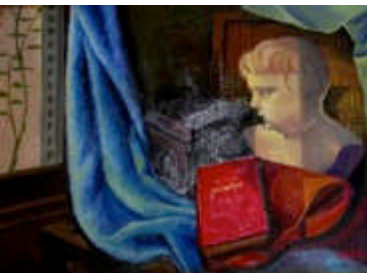
Fecha de fiscalización BBNN:02-10-2015



Autor: Aresti, Carlos
Título: Espace interieurs
Año: 1971
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 130 x 161 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0548
Fecha de fiscalización BBNN:27-10-2015



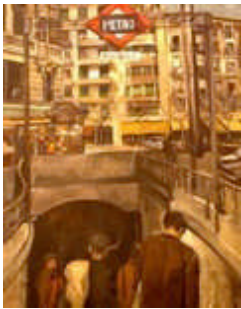
Autor: Ariztía, Francisco
Título: Dime con quién sueñas y te dire de dónde vienes
Año: Sin data
Técnica: óleo s/ tela
Dimensiones: 162 x 130 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0616
Fecha de fiscalización BBNN:26-10-2015



Autor: Artaloitia, Antonio
Título: ST
Año: 1971
Técnica: pintura
Dimensiones: 50 x 70 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0603
Fecha de fiscalización BBNN:26-10-2015



Autor: Attardi, Hugo
Título: Vola l assassins sulle rive del tevere
Año: 1967
Técnica: óleo s/tela
Dimensiones: 95,5 x 115 cm
País de procedencia: Italia
N° de inventario: 0800
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Avía, Amalia
Título: El metro
Año: 1972
Técnica: óleo s /tela
Dimensiones: 100 x 80 cm
País de procedencia: España
N° de inventario: 0694
Fecha de fiscalización BBNN:27-10-2015



Autor: Avila, René
Título: Pintura
Año: 1971
Técnica: Óleo s/tela
Dimensiones: 101 x 76 cm
País de procedencia: Cuba
N° de inventario: 0665
Fecha de fiscalización BBNN:27-10-2015



Autor: Avila, René
Título: Pintura
Año: 1971
Técnica: Óleo s/tela
Dimensiones: 101 x 76 cm
País de procedencia: Cuba
N° de inventario: 0666
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Badii, Libero
Título: Tres perfiles, bandera n°2
Año: 1970
Técnica: Escultura madera pintada
Dimensiones: 30 x 30 x 30 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0748
Fecha de fiscalización BBNN:02-10-2015



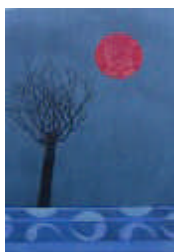
Autor: Bagot, François
Título: S/T
Año: 1972
Técnica: Lápiz/acuarela s/cartón
Dimensiones: 71,7 x 82,5 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0160

B

Fecha de fiscalización BBNN:01-10-2015



Autor: Bajonero, Octavio
Título: La médium
Año: Sin data
Técnica: Xilografía 10 de 25
Dimensiones: 70,2 x 95,5 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0410
Fecha de fiscalización BBNN:01-10-2015



Autor: Bajonero, Octavio
Título: Chalchiuhtl Meztli
Año: Sin data
Técnica: Xilografía 6 de 25
Dimensiones: 95,2 x 70,5 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0411
Fecha de fiscalización BBNN:26-10-2015



Autor: Barnes, Ajax
Título: Las bellas palabras
Año: 1971
Técnica: Dibujo
Dimensiones: 35 x 50 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0111
Fecha de fiscalización BBNN:01-10-2015



Autor: Barragán, Julio
Título: Llanura
Año: Sin data
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 35 x 53 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0514
Fecha de fiscalización BBNN:27-10-2015



Autor: Barragán, Luis
Título: Dragón marino
Año: 1969
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 45 x 35 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0518
Fecha de fiscalización BBNN:27-10-2015



Autor: Basterretxea, Néstor
Título: Usoa (paloma para Aranzazu)
Año: Sin data
Técnica: Escultura metal
Dimensiones: 25 x 23,5 x 10 cm
País de procedencia: España - Euskadi
N° de inventario: 0794
Fecha de fiscalización BBNN:02-10-2015



Autor: Beckern, Francisco
Título: Metamorfosis
Año: 1970
Técnica: Serigrafía 1 de 20
Dimensiones: 65,5 x 50,2 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0412
Fecha de fiscalización BBNN:26-10-2015Ç



Autor: Bellegarde, Claude
Título: L'Homme nouveau
Año: 1969
Técnica: pintura s/ metal
Dimensiones: 100 x 64 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0710
Fecha de fiscalización BBNN:27-10-2015



Autor: Beltrán, Alberto
Título: Ricardo Flores Magón (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 40 x 27 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0223
Fecha de fiscalización BBNN:02-10-2015



Autor: Beltrán, Alberto
Título: Persecución del partido liberal por el régimen Porfiriano (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 40 x 27 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0240
Fecha de fiscalización BBNN:02-10-2015



Autor: Beltrán, Alberto
Título: Porfirio D. Hace declaraciones a Mister Creelman sobre las libertades cívicas del pueblo. 1908 (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0242
Fecha de fiscalización BBNN:02-10-2015



Autor: Beltrán, Alberto
Título: Las guerrillas contra la dictadura de Victoriano Huerta (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 40 x 27 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0266
Fecha de fiscalización BBNN:02-10-2015



Autor: Beltrán, Alberto

Título: Intentos de la dictadura por liquidar el Zapatismo (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0267

Fecha de fiscalización BBNN:02-10-2015



Autor: Beltrán, Alberto

Título: La convención de Aguascalientes. 10 de octubre de 1914 (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0276

Fecha de fiscalización BBNN:02-10-2015



Autor: Beltrán, Alberto

Título: El cerro del cubilete: comienzo de la agitación Cristera. 11 de enero de 1923 (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0284

Fecha de fiscalización BBNN:02-10-2015



Autor: Beltrán, Alberto
Título: Plutarco Elías Calle el jefe máximo (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0288
Fecha de fiscalización BBNN:02-10-2015



Autor: Beltrán, Alberto
Título: Lázaro Cárdenas y la guerra de España 1936-39 (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0295
Fecha de fiscalización BBNN:02-10-2015



Autor: Bendersky, Eduardo
Título: S/T
Año: 1971
Técnica: dibujo gráfito
Dimensiones: 34 x 23 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0492
Fecha de fiscalización BBNN:26-10-2015



Autor: Benítez, Adigio
Título: Paisaje para después de la lluvia
Año: 1971
Técnica: acrílico s/ tela
Dimensiones: 121 x 180 cm
País de procedencia: Cuba
N° de inventario: 0685
Fecha de fiscalización BBNN:27-10-2015



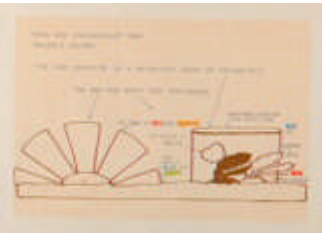
Autor: Benítez, Adigio
Título: Paisaje para un heroé
Año: 1971
Técnica: acrílico s/ tela
Dimensiones: 121 x 180 cm
País de procedencia: Cuba
N° de inventario: 0689
Fecha de fiscalización BBNN:27-10-2015



Autor: Berni, Antonio
Título: El obispo
Año: 1962
Técnica: Xilografía, collage, relieve s/ papel
Dimensiones: 90 x 57 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0525
Fecha de fiscalización BBNN:26-10-2015



Autor: Berni, Antonio (ARTIGRAF)
Título: El fantasma de Alejandra de Ernesto Sábato (Carpeta Cero)
Año: 1970-71
Técnica: xilografía
Dimensiones: 26 x 21 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0372
Fecha de fiscalización BBNN:01-10-2015



Autor: Bertholo, René
Título: Fair and Unchanging
Año: 1969
Técnica: Serigrafía E de A
Dimensiones: 34 x 51 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0143
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Berthot, Jaque
Título: S/T
Año: Sin data
Técnica: Acrílico s/ tela
Dimensiones: 183 x 264 cm
País de procedencia: Estados Unidos
N° de inventario: 1481
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Berti, Vinicio
Título: Grande antagonista
Año: 1970-71
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 70 x 90 cm
País de procedencia: Italia
N° de inventario: 0707
Fecha de fiscalización BBNN:27-10-2015



Autor: Blanco, Dionisio
Título: Artículo 19 de la Declaración Universal de los DDHH
Año: 1968
Técnica: Óleo s/ madera
Dimensiones: 87 x 71 cm
País de procedencia: España - Euskadi
N° de inventario: 0697
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Borda, Osvaldo
Título: Etapas
Año: 1971
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 70 x 50 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0519
Fecha de fiscalización BBNN:27-10-2015



Autor: Brachetti, Omar (ARTIGRAF)
Título: Último viaje de Miguel Alascio Cortázar (2 obras) (Carpeta Cero Año: 1970-71)
Técnica: Xilografía
Dimensiones: 26 x 21cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0374
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Bracho, Ángel
Título: Ricardo Flores Magón
Año: Sin data
Técnica: Linoleografía
Dimensiones: 64 x 49,8 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0145
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Bracho, Ángel
Título: General Heriberto Jara
Año: Sin data
Técnica: Linoleografía
Dimensiones: 57 x 44,4 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0146
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Bracho, Ángel
Título: V. Lombardo Toledano
Año: Sin data
Técnica: Xilografía
Dimensiones: 61 x 50 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0147
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Bracho, Ángel
Título: Caída de Tenochtitlán (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0185
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Bracho, Ángel
Título: Grito de Independencia (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0199
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Bracho, Ángel

Título: La sociedad alemana- Truman (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0309

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Bracho, Ángel

Título: Sometimimiento de los sindicatos (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0311

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Bracho, Ángel

Título: El régimen de Luis Cortines (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0315

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Bracho, Ángel
Título: La amistad de México y Guatemala (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 40 x 27 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0320
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Bracho, Ángel
Título: Seguridad social en el campo (Carpeta 450 años de lucha)
Año:
Técnica: Grabado
Dimensiones: 40 x 27 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0323
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Bracho, Ángel
Título: La revolución y la seguridad social (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 40 x 27 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0324
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Bracho, Ángel
Título: México, Oaxaca 1948
Año: Sin data
Técnica: Linoleografía
Dimensiones: 71 x 65,2 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0148
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Bracho, Ángel
Título: José Martí
Año: Sin data
Técnica: Xilografía
Dimensiones: 65 x 55 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0520
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Bresciano, Miguel
Título: Adela colecciona momentos
Año: 1969
Técnica: Xilografía 5 de 15
Dimensiones: 88,5 x 67,7 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0523
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Brizzi, Ary
Título: Participación I
Año: 1971
Técnica: Acrílico s/ tela
Dimensiones: 76 x 76cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0760
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Brook, Federico
Título: S/T
Año: Sin data
Técnica: Escultura acrílico
Dimensiones: 19 x 19 x 4 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0749
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Bruzzi, Giovanni
Título: L'Elmo
Año: 1969
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 60 x 50 cm
País de procedencia: Italia
N° de inventario: 0509
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Bueno, Antonio
Título: Il Supertite
Año: 1943
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 44 x 59 cm
País de procedencia: Italia
N° de inventario: 0544
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Caballero Silva, Fernando
Título: Escala cósmica
Año: Sin data
Técnica: Técnica mixta
Dimensiones: 58 x 73,5 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0729
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



Autor: Caballero, José
Título: La guerra es fango
Año: 1968
Técnica: Técnica mixta s/ tela
Dimensiones: 89 x 130 cm
País de procedencia: España
N° de inventario: 0796
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015

C



Autor: Cagli, Corrado
Título: S/T
Año: 1971
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 200 x 166 cm
País de procedencia: Italia
N° de inventario: 0752
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Calabria, Ennio
Título: Stalin, memoria presente
Año: 1965
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 121 x 84 cm
País de procedencia: Italia
N° de inventario: 0579
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Calder, Alexander
Título: S/T
Año: 1972
Técnica: Escultura móvil, latón
Dimensiones: 93 x 120 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0761
Fecha de fiscalización BBNN: 29-10-2015



Autor: Calderara, Antonio
Título: S/T (Tríptico)
Año: 1973
Técnica: Acuarela
Dimensiones: 15 x 15 cm
País de procedencia: Sin antecedentes
N° de inventario: 0798
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Calderón, Celia
Título: Morelos (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 40 x 27 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0194
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Calderón, Celia
Título: La rebelión Cristera (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0285
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Calderón, Celia
Título: La nación no acepta bases extranjeras (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0308
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Calderón, Celia
Título: México dueños de sus recursos (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 40 x 27 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0325
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Camargo, Sergio
Título: S/T
Año: 1970
Técnica: Estructura madera pintada
Dimensiones: 86 x 36 x 34 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0776
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



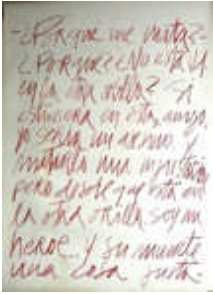
Autor: Campodónico, Juan
Título: Algunos vicios sin redención posible
Año: 1970
Técnica: Pintura
Dimensiones: 70 x 60 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0596
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Campus, Pietro
Título: Osmosis
Año: 1971
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 80 x 65 cm
País de procedencia: Italia
N° de inventario: 0702
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Canogar, Rafael
Título: Los prisioneros (Carpeta La violencia)
Año: 1969
Técnica: Litografía 11 de 20
Dimensiones: 56 x 76 cm
País de procedencia: Estados Unidos
N° de inventario: 0376
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Canogar, Rafael
Título: Texto (Carpeta La violencia)
Año: 1969
Técnica: Litografía 11 de 20
Dimensiones: 76 x 56 cm
País de procedencia: Estados Unidos
N° de inventario: 0377
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Canogar, Rafael
Título: La violencia (Carpeta La violencia)
Año: 1969
Técnica: Litografía 11 de 21
Dimensiones: 76 x 56 cm
País de procedencia: Estados Unidos
N° de inventario: 0378
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Canogar, Rafael
Título: Descolorida paz preciosa guerra (Carpeta La violencia)
Año: 1969
Técnica: Litografía 11 de 20
Dimensiones: 56 x 76 cm
País de procedencia: Estados Unidos
N° de inventario: 0379
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Canogar, Rafael
Título: La pelea (Carpeta La violencia)
Año: 1969
Técnica: Litografía 11 de 20
Dimensiones: 56 x 76 cm
País de procedencia: Estados Unidos
N° de inventario: 0380
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



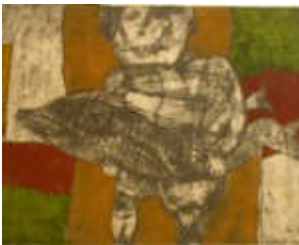
Autor: Canogar, Rafael
Título: El herido (Carpeta (La violencia Año: 1969)
Técnica: Litografía 11 de 20
Dimensiones: 56 x 76 cm
País de procedencia: Estados Unidos
N° de inventario: 0381
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Canogar, Rafael
Título: Los revolucionarios (Carpeta La violencia)
Año: 1969
Técnica: Litografía 11 de 20
Dimensiones: 56 x 76 cm
País de procedencia: Estados Unidos
N° de inventario: 0382
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Canogar, Rafael
Título: El muerto (Carpeta La violencia)
Año: 1969
Técnica: Litografía 11 de 30
Dimensiones: 76 x 56 cm
País de procedencia: Estados Unidos
N° de inventario: 0499
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Cantú, Gerardo
Título: Niño con pescado
Año: 1970
Técnica: Acrilografía
Dimensiones: 50,5 x 61 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0115
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Cantú, Gerardo
Título: S/T
Año: 1971
Técnica: Óleo s/tela
Dimensiones: 125 x 110 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0838
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Cañas, Carlos
Título: Presentación
Año: 1970
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 55 x 46 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0513
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Cardillo, Rimer A.
Título: Otro traje aldase
Año: 1971
Técnica: Aguafuerte, aguainta, buril 16 de 30
Dimensiones: 72,2 x 48 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0413
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Cardona, Alfredo
Título: Icono de la esperanza
Año: 1970
Técnica: Técnica mixta
Dimensiones: 83 x 62 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0650
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Carol, Alberto
Título: Heroísmo de cada día
Año: 1971
Técnica: Témpera s/ papel
Dimensiones: 74,7 x 54,7 cm
País de procedencia: Cuba
N° de inventario: 1459
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Carol, Alberto
Título: David y Goliat
Año: 1971
Técnica: Témpera s/ papel
Dimensiones: 74,5 x 55 cm
País de procedencia: Cuba
N° de inventario: 1470
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



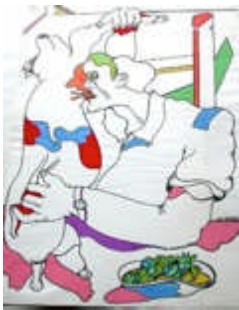
Autor: Carpani, Ricardo
Título: Por una patria socialista
Año: 1968
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 92 x 151 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0538
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Carra, Carmelo
Título: La mano en la trampa
Año: 1971
Técnica: Intaglio gofrado 1 de 25
Dimensiones: 35,7 x 56 cm
País de procedencia: Encuentro APCS
N° de inventario: 0133
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Carra, Carmelo
Título: S/T
Año: 1969
Técnica: Témpera
Dimensiones: 76,5 x 57 cm
País de procedencia: Encuentro APCS
N° de inventario: 0150
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Carra, Carmelo
Título: S/T
Año: 1971
Técnica: Dibujo, témpera
Dimensiones: 73 x 51 cm
País de procedencia: Encuentro APCS
N° de inventario: 0151
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Carra, Carmelo
Título: L' Metro
Año: 1971
Técnica: Serigrafía 5 de 30
Dimensiones: 65,5 x 50,3 cm
País de procedencia: Encuentro APCS
N° de inventario: 0496
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Carrera, José Ramón
Título: Obrero metalúrgico
Año: Sin data
Técnica: Relieve Aluminio
Dimensiones: 25 x 44 x 11 cm
País de procedencia: España - Euskadi
N° de inventario: 0739
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Castagnino, Juan Carlos
Título: Sudario testimonio
Año: 1970
Técnica: Acrílico s/ tela
Dimensiones: 120 x 11cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0530

Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Castañeda, Juan

Título: Variaciones negras N4

Año: 1970

Técnica: Collage, tinta

Dimensiones: 33,7 x 23 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0112

Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Castañeda, Juan

Título: Cada quien

Año: 1971

Técnica: Técnica mixta s/ tela

Dimensiones: 90 x 120 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0672

Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Castañeda, Pilar

Título: Capricho floral

Año: 1969

Técnica: Aguafuerte 8 de 25

Dimensiones: 58,4 x 51,4 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0415

Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Castañeda, Pilar
Título: Tótem II
Año: 1971
Técnica: Grabado 2 de 30
Dimensiones: 101,5 x 58 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0409
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Castilla, Juan Américo
Título: Por encima de toda sospecha
Año: 1971
Técnica: Acrílico s/ tela
Dimensiones: 154 x 154 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0537
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Castro Pacheco, Fernando
Título: La huelga de Río Blanco: Los obreros textiles se lanzan a la lucha. 7 de enero de 1907 (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 40 x 27 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0226
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Castro Pachecho, Fernando
Título: Epílogo de la huelga de Río Blanco. 8 de enero de 1907 (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 40 x 27 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0227
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Castro Pachecho, Fernando
Título: Aquiles Serdán y su familia inician en Puebla la revolución armada 18 nov 1910 (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0247
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Castro Pachecho, Fernando
Título: Asesinato del diputado Serapio Rendón por Victoriano Huerta. 22 de agosto de 1913 (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0262
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Castro Pacheco, Fernando

Título: Victoriano Huerta estandarte de la reacción (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 40 x 27 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0265

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Castro Pacheco, Fernando

Título: La intervención yanqui. 21 de abril de 1914 (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0268

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Castro Pacheco, Fernando

Título: Victoriano huerta abandona el país. 20 de junio de 1914 (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0274

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Castro Pacheco, Fernando
Título: Carrillo Puerto, símbolo de la revolución de sureste (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 40 x 27 cm
País de procedencia:
México N° de inventario: 0282
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Castro Pacheco, Fernando
Título: Asesinato del General Alvaro Obregón, dirigido por la reacción clerical. 18 de junio de 1928 (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0287
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Castro Pacheco, Fernando
Título: Los cristeros contra la enseñanza en el campo (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0293
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Castro Pacheco, Fernando

Título: Las demandas del pueblo y las amenazas de la reacción (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0298

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Castro, Lourdes

Título: S/T

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 56 x 56 cm

País de procedencia: Francia

N° de inventario: 0109

Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Catlett, Elizabeth

Título: Contribución del pueblo a la expropiación petrolera. 18 de marzo de 1938 (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 40 x 27 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0296

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



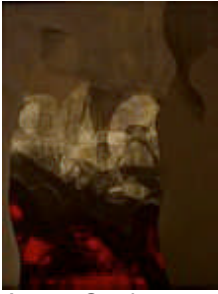
Autor: Cavazos, Alberto
Título: Hombre y mujer
Año: 1971
Técnica: Aguafuerte P de A
Dimensiones: 50 x 35 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0113
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Cavazos, Alberto
Título: Mujer
Año: 1970
Técnica: Acrílico s/ tela
Dimensiones: 121,8 x 82,7 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0725
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



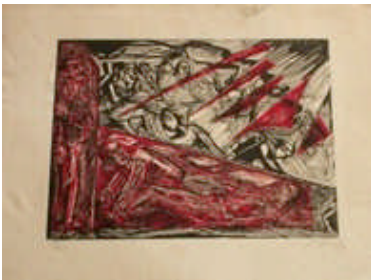
Autor: Ceniceros, Guillermo
Título: S/T
Año: Sin data
Técnica: Acrílico s/ tela
Dimensiones: 126 x 99 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0107
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Ceniceros, Guillermo
Título: S/T
Año: 1968
Técnica: Acuarela, tinta, témpera s/ papel
Dimensiones: 65 x 50 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0676
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Chab, Víctor
Título: Bárbara dorada
Año: 1970
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 65 x 81 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0543
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Chacón, Luis
Título: 10 de Junio
Año: 1971
Técnica: Litografía 15 de 23
Dimensiones: 41,5 x 56,3 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0108
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Chacón, Luis
Título: Juárez y Margarita
Año: 1972
Técnica: Xilografía
Dimensiones: 57 x 56 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 1531
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



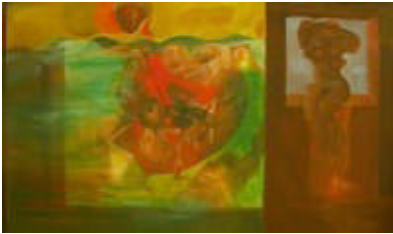
Autor: Charpentier, Michel
Título: Sculteur
Año: 1966
Técnica: Acuarela y tinta
Dimensiones: 101,5 x 76,7 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0166
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Chávez, Fermín
Título: Autorretrato
Año: 1971
Técnica: Litografía 16 de 16
Dimensiones: 51 x 33 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0104
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



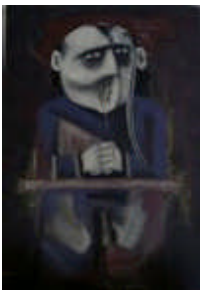
Autor: Chávez, Gerardo
Título: Silla de cuero
Año: 1972
Técnica: Litografía
Dimensiones: 49 x 65 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0503
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Chávez, Gerardo
Título: Nacimiento de Neptuno
Año: 1970
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 195 x 114 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0564
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Chávez, Gerardo
Título: Un gran mueble
Año: 1972
Técnica: Litografía
Dimensiones: 76 x 56 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0769
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Chiki, Gerardo
Título: Su excelencia
Año: 1970
Técnica: Óleo
Dimensiones: 100 x 70 x 70 cm
País de procedencia: Ecuador
N° de inventario: 0600
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



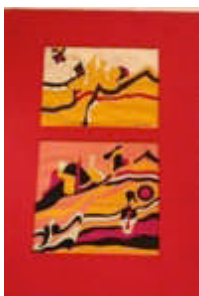
Autor: Chillida, Eduardo
Título: S/T
Año: Sin data
Técnica: Collage
Dimensiones: 100 x 70 cm
País de procedencia: España - Euskadi
N° de inventario: 0785
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



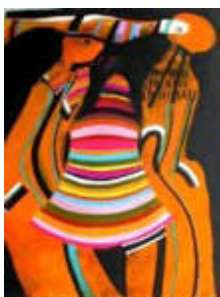
Autor: Clark, Lygia
Título: S/T (Serie Bicho)
Año: ca. 1960
Técnica: Escultura aluminio
Dimensiones: 44 x 43,5 x 16 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0779
Fecha de fiscalización BBNN: 29-10-2015



Autor: Coello, Francisco
Título: Peces Incaicos
Año: Sin data
Técnica: Técnica mixta
Dimensiones: 122 x 120 cm
País de procedencia: Ecuador
N° de inventario: 0633
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Coen, Arístides
Título: S/T
Año: 1970
Técnica: Témpera
Dimensiones: 15 x 20 y 21,5 x 20 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0110
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Coen, Arístides
Título: S/T
Año: 1970
Técnica: Témpera y pastel
Dimensiones: 78 x 57,5 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0149
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



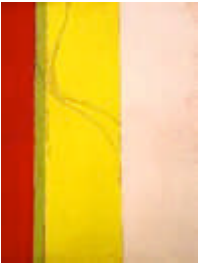
Autor: Colombres, Ignacio
Título: Tres mujeres
Año: 1971
Técnica: Técnica mixta
Dimensiones: 150 x 200 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0556
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Condor, Camilo
Título: S/T
Año: 1971
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 90 x 116 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0580
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Corpus, Fidel
Título: La silla
Año: 1971
Técnica: Acrílico s/ madera
Dimensiones: 78 x 61 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0608
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Corratge, Salvador
Título: Movimiento nº1
Año: 1971
Técnica: Acrílico s/ madera
Dimensiones: 85 x 110 cm
País de procedencia: Cuba
N° de inventario: 0677
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Corratge, Salvador
Título: Movimiento nº2
Año: 1971
Técnica: Acrílico s/ madera
Dimensiones: 85 x 110 cm
País de procedencia: Cuba
N° de inventario: 0678
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Cremonini, Leonardo
Título: Dehors le nuit
Año: 1969
Técnica: Serigrafía V de XL
Dimensiones: 65 x 47 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0106
Fecha de fiscalización BBNN:01-10-2015



Autor: Cremonini, Leonardo
Título: Colin Maillard
Año: 1968
Técnica: Serigrafía XII de XX
Dimensiones: 50 x 75 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0105
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Cremonini, Leonardo
Título: Le parc le nuit
Año: 1970
Técnica: Serigrafía 100 de 125
Dimensiones: 83 x 63,5 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0524
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Cruz-Diez, Carlos
Título: Physicromie Nr. 591
Año: 1972
Técnica: Estructura metal y plástico
Dimensiones: 61,5 x 121,5 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0765
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Cuevas, José Luis
Título: El dolor humano (Serie Homenaje a Quevedo)
Año: 1969
Técnica: Acuarela y tinta s/ papel
Dimensiones: 132 x 122 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0505
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015

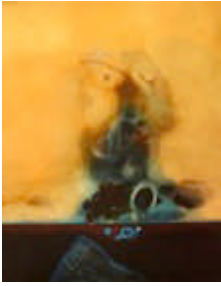


Autor: Cuixart, Modesto
Título: Pintura
Año: 1971
Técnica: Técnica mixta
Dimensiones: 97 x 130 cm
País de procedencia: España
N° de inventario: 0792
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015

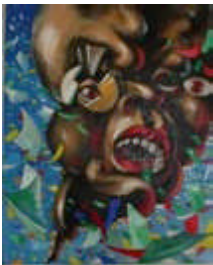


Autor: Damián, Ángel
Título: S/T
Año: Sin data
Técnica: Dibujo y tinta
Dimensiones: 57 x 38 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0497
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015

D



Autor: Damiani U., Jorge
Título: S/T
Año: 1968
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 92 x 73 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0662
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



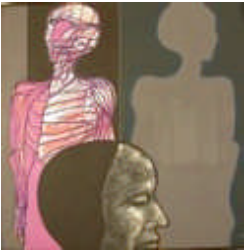
Autor: De Conciliis, Ettore
Título: Esplosione del Capitalismo
Año: 1971
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 50 x 40 cm
País de procedencia: Italia
N° de inventario: 0588
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: De la Rosa, Juan Manuel
Título: Reflejo flexible y simétrico
Año: Sin data
Técnica: Grabado/técnica mixta
Dimensiones: 49 x 34 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0370
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: De la Rosa, Juan Manuel
Título: Eroticalidoscopio
Año: Sin data
Técnica: Aguafuerte 3 de 25
Dimensiones: 43,3 x 33,3 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0447
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Deira, Ernesto
Título: Contrafiguras a las cárceles, homenaje a Solma
Año: 1969
Técnica: Acrílico s/ tela
Dimensiones: 150 x 150 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0546
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015

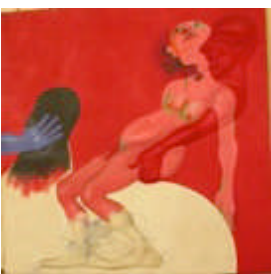


Autor: Demarco, Hugo
Título: Volumen virtual Blue
Año: 1970
Técnica: Escultura latón
Dimensiones: 30 x 21 x 21 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0750

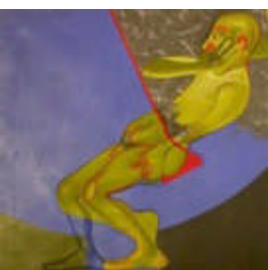
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Dewasne, Jean
Título: Adán
Año: 1971-72
Técnica: Bajo relieve, pintura esmaltada s/ plástico
Dimensiones: 61 x 70 x 13 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0733
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Distefano, Juan Carlos
Título: Tres versiones (1/3)
Año: 1966
Técnica: Técnica mixta
Dimensiones: 150 x 450 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0550
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



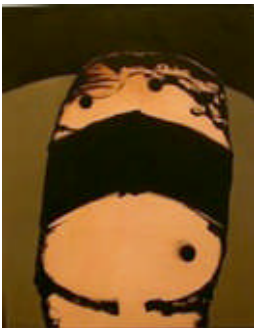
Autor: Distefano, Juan Carlos
Título: Tres versiones (2/3)
Año: 1966
Técnica: Técnica mixta
Dimensiones: 150 x 450 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0552
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



Autor: Distefano, Juan Carlos
Título: Tres versiones (3/3)
Año: 1966
Técnica: Técnica mixta
Dimensiones: 150 x 450 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0551
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



Autor: Distefano, N.
Título: Composizione
Año: 1971
Técnica: Monotipo
Dimensiones: 70 x 50 cm
País de procedencia: Italia
N° de inventario: 0369
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Dmitrienko, Pierre
Título: C'est a L'Aube
Año: 1970
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 165 x 130 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0753
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Equipo Crónica (Manuel Valdés, Rafael Solbes, Juan Antonio Toledo)
Título: El arrastre (Serie Policía y Cultura)
Año: 1971
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 201 x 201 cm
País de procedencia: España
N° de inventario: 0790
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



Autor: Escobedo, Jesús
Título: Doña Antonia Nava de Catalán (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0196
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Escobedo, Jesús
Título: Con Díaz la reacción vuelve al poder (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0220
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015

E



Autor: Escobedo, Jesús

Título: Los palacios y el gran látigo (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0221

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Escobedo, Jesús

Título: Sociedad porfiriana (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0222

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Escobedo, Jesús

Título: El latifundio (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0230

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Escobedo, Jesús
Título: Las acordadas (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 40 x 27 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0236
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Escobedo, Jesús
Título: Obreros revolucionarios (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 40 x 27 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0278
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Escobedo, Jesús
Título: Escuelas pobres y universidades suntuosas (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0313
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Escobedo, Jesús
Título: Sueños de reelección (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0314
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Escobedo, Jesús
Título: Luchas de los maestros (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0317
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Escobedo, Jesús
Título: Política de cinturón apretado (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0318
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Escobedo, Jesús

Título: Agresión del gobierno de Guatemala (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0319

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Escobedo, Jesús

Título: Hacia la nacionalización de la minería (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0327

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Esmeraldo, Servulo

Título: Excitable 7007

Año: 1971

Técnica: Estructura táctil

Dimensiones: 152 x 100 cm

País de procedencia: Francia

N° de inventario: 0778

Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Espinoza, Manuel
Título: Blabaklud/ Blabakhud
Año: 1969
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 100 x 100 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0766
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Fattori, Ángelo
Título: Nativita
Año: 1971
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 120,5 x 100 cm
País de procedencia: Italia
N° de inventario: 0612
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Felguerez, Manuel
Título: Figura en Relieve (El espíritu ocupa cualquier recipiente)
Año: Sin data
Técnica: Madera cuero pintado
Dimensiones: 68 x 102 x 14,5 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0736
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015

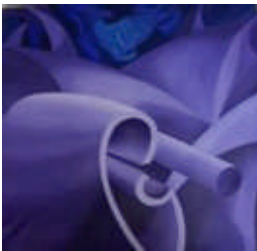
F



Autor: Feraud, Albert
Título: S/T
Año: Sin data
Técnica: Escultura aluminio
Dimensiones: 39 x 23,5 x 14,5 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0746
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Ferranti, Luigi
Título: Personaggio
Año: 1971
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 80 x 60 cm
País de procedencia: Italia
N° de inventario: 0599
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Ferrari, Franco
Título: Composizione con Mani
Año: 1972
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 85,2 x 90 cm
País de procedencia: Italia
N° de inventario: 0607
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



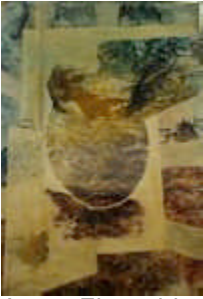
Autor: Ferreiro, Antonia
Título: Le montgol fier
Año: 1971
Técnica: Óleo s/tela
Dimensiones: 100 x 100 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0542
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Figari, Pedro
Título: La tentación
Año: Sin data
Técnica: Óleo s/ cartón
Dimensiones: 40 x 49 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0655
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Finck, Carlos
Título: Conjunción genética
Año: Sin data
Técnica: Acrílico s/ tela
Dimensiones: 120 x 90 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0671
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Finocchio, Elena
Título: Composición
Año: 1959
Técnica: Acuarela
Dimensiones: 100 x 70 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0801
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Flores Sánchez, Fernando
Título: S/T (Díptico)
Año: 1971
Técnica: Grabado s/ láminas metal
Dimensiones: 46 x 39,7 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0137
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Flores, Alberto
Título: Marejada
Año: 1971
Técnica: Aguafuerte 1/5
Dimensiones: 33 x 20,3 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0433
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Flores, Alberto
Título: Tacaná
Año: 1971
Técnica: Aguafuerte
Dimensiones: 45,7 x 31,3 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0444
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Fornasari, Eduardo
Título: S/T
Año: 1971
Técnica: Dibujo y tinta
Dimensiones: 64 x 100 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0573
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Frances, Juana
Título: Un hombre en la ciudad
Año: 1962
Técnica: Pintura s/ tela
Dimensiones: 116 x 90 cm
País de procedencia: España
N° de inventario: 0575
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Frangella, Humberto
Título: Pintura
Año: 1960
Técnica: Acrílico s/ madera
Dimensiones: 63 x 46 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0594
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Frasconi, Antonio
Título: S/T
Año: Sin data
Técnica: Xilografía
Dimensiones: 53 x 37 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0493
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



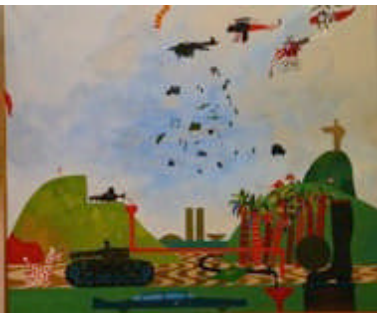
Autor: Frasconi, Antonio
Título: Biografía
Año: 1971
Técnica: Xilografía 7 de 75
Dimensiones: 96 x 66 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0529
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Frattali, Giuseppe
Título: Dimensione Futuro
Año: 1970
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 50,5 x 70 cm
País de procedencia: Italia
N° de inventario: 0709
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Fuentes Cruz, Mario
Título: Reunión
Año: 1970
Técnica: Técnica mixta s/ tela
Dimensiones: 95 x 119,5 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0724
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



Autor: Gamarra, José
Título: Estudio para un paisaje de América Latina
Año: 1971
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 170 x 200 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0773
Fecha de fiscalización BBNN: 29-10-2015

G



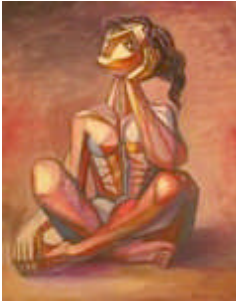
Autor: Gándia, Vicente
Título: Bodegón Nr. 7
Año: Sin data
Técnica: Aguafuerte 1 de 100
Dimensiones: 29,5 x 29,2 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0430
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Gándia, Vicente
Título: Beso con pájaros
Año: Sin data
Técnica: Aguafuerte 9 de 100
Dimensiones: 42,5 x 41 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0443
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Ganna, Paolo
Título: Periferia
Año: 1971
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 65 x 82 cm
País de procedencia: Italia
N° de inventario: 0601
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



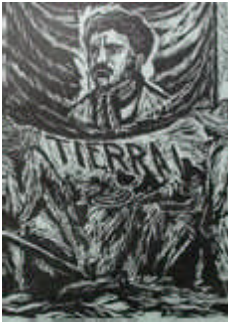
Autor: Garavaglia, Florencio
Título: Allá lejos y hace 25 años. OH! Hiroshima
Año: 1970
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 81 x 100 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0586
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



Autor: García Bustos, Arturo
Título: Jacinto Canek (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0190
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: García Bustos, Arturo
Título: El descontento de los campesinos obtiene su respuesta (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0234
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: García Bustos, Arturo

Título: La muerte del agrarista José Guadalupe Rodríguez (Carpeta 450 años de lucha)

Año:

Técnica: Grabado

Dimensiones: 40 x 27 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0289

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: García Bustos, Arturo

Título: El Sinarquismo (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0303

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: García Bustos, Arturo

Título: La industrialización del país (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 40 x 27 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0305

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: García Bustos, Arturo
Título: Zapata en campaña
Año: Sin data
Técnica: Xilografía 1 de 20
Dimensiones: 26 x 39 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0451
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: García Bustos, Arturo
Título: Batallones rojos
Año: Sin data
Técnica: Xilografía 1 de 30
Dimensiones: 48,1 x 38 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0455
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: García Estrada, Carlos
Título: Cataratas
Año: 1966
Técnica: Aguafuerte 6 de 20
Dimensiones: 48,5 x 37,6 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0442
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: García Estrada, Carlos
Título: Anhelos
Año: 1970
Técnica: Aguafuerte 4 de 8
Dimensiones: 50 x 33 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0446
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: García M., Leonor
Título: S/T
Año: 1971
Técnica: Tinta s/ papel
Dimensiones: 54,5 x 74,5 cm
País de procedencia: Ecuador
N° de inventario: 0366
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



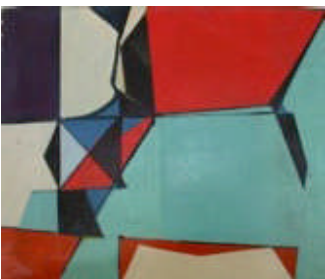
Autor: García M., Leonor
Título: S/T
Año: 1971
Técnica: Tinta s/ papel
Dimensiones: 55 x 74,6 cm
País de procedencia: Ecuador
N° de inventario: 0367
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: García M., Leonor
Título: S/T
Año: 1971
Técnica: Tinta s/ papel
Dimensiones: 54,5 x 74,7 cm
País de procedencia: Ecuador
N° de inventario: 0368
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: García Ponce, Fernando
Título: Composición en gris
Año: 1970
Técnica: Óleo s/ maciza
Dimensiones: 76 x 80 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0754
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: García Reino, Óscar
Título: S/T
Año: Sin data
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 61 x 50 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0593
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



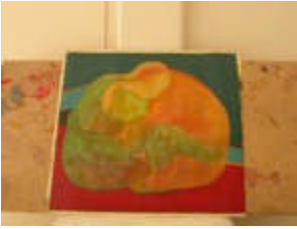
Autor: Garma Islas, Elva
Título: Añorada niñez, transformada en ilusión del pasado
Año: 1971
Técnica: Escultura
Dimensiones: 63 x 32 x 19 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 1486
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Garma Islas, Elva
Título: Quién sabe
Año: 1968
Técnica: Técnica mixta s/ tela
Dimensiones: 115 x 92 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0630
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Gary, Rubén
Título: S/T
Año: 1961
Técnica: Collage, dibujo y carboncillo
Dimensiones: 103 x 70 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0636
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Gaytan, Carlos
Título: Brevedad
Año: 1970
Técnica: Acrílico s/ tela
Dimensiones: 82 x 89,4 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0727
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



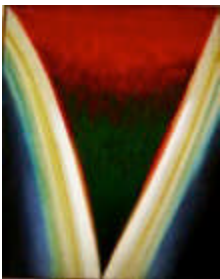
Autor: Genovese, Vicente
Título: S/T
Año: 1966
Técnica: Aguafuerte 12 de 12
Dimensiones: 56,7 x 35 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0466
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



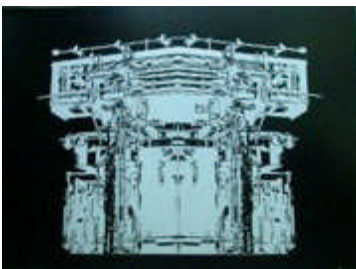
Autor: Genovese, Vicente
Título: S/T
Año: 1966
Técnica: Aguafuerte 4 de 8
Dimensiones: 57 x 34,5 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0467
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Gerstein, Noemi
Título: Retrato del lobo feroz
Año: 1963
Técnica: Escultura hierro
Dimensiones: 64 x 45 x 20 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0747
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



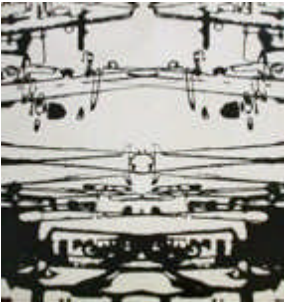
Autor: Gierowski, Stefan
Título: Warszawa / Obras CCLXVIII
Año: 1968
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 99,5 x 80 cm
País de procedencia: Polonia
N° de inventario: 0711
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Glauber, Hans
Título: N°89
Año: 1971
Técnica: Fotografía
Dimensiones: 120 x 165 cm
País de procedencia: Sin antecedentes
N° de inventario: 0511
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



Autor: Glauber, Hans
Título: N°90
Año: 1971
Técnica: Fotografía
Dimensiones: 120 x 165 cm
País de procedencia: Sin antecedentes
N° de inventario: 0512
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



Autor: Glauber, Hans
Título: N°6
Año: 1964
Técnica: Fotografía
Dimensiones: 120 x 117 cm
País de procedencia: Sin antecedentes
N° de inventario: 0532
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



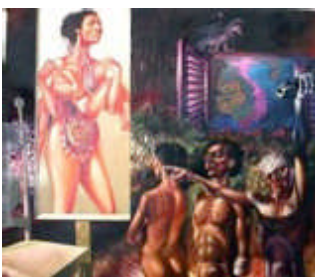
Autor: González Puig, Ernesto
Título: Sol 46
Año: 1971
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 90 x 117 cm
País de procedencia: Cuba
N° de inventario: 0667
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: González Puig, Ernesto
Título: Sol 38
Año: 1971
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 90 x 117 cm
País de procedencia: Cuba
N° de inventario: 0668
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: González, Carmelo
Título: Dos mundos
Año: 1967
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 158 x 136 cm
País de procedencia: Cuba
N° de inventario: 0620
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: González, Carmelo
Título: Testimonio en el espacio de este-colmo
Año: 1968
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 164 x 140 cm
País de procedencia: Cuba
N° de inventario: 0623
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: González, Esther
Título: Muro del Quijote (Serie Los Muros)
Año: 1971
Técnica: Xilografía
Dimensiones: 101 x 68,5 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0387
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: González, Esther
Título: Muro cardenillo II
Año: 1971
Técnica: Aguafuerte 3 de 25
Dimensiones: 56 x 75,5 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0414
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: González, Esther
Título: Metamorfosis de la iguana
Año: 1971
Técnica: Aguafuerte 3 de 25
Dimensiones: 51 x 62 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0361
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: González, Leonilda
Título: Novias revolucionarias XII
Año: Sin data
Técnica: Xilografía
Dimensiones: 90 x 56 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0527
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Gosselin, Gerard
Título: La Fin de L'Hiver
Año: 1972
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 73 x 92 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0712
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



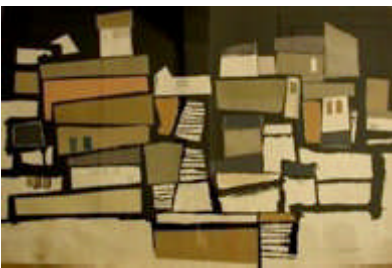
Autor: Grassi, Italo
Título: Caballo I (Serie Del Apocalipsis)
Año: 1969
Técnica: Pintura s/ papel y madera
Dimensiones: 100 x 69 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0574
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Grassi, Italo (ARTIGRAF)
Título: Preguntas sobre Carlos Serrano de Oscar Peyrou (Carpeta Cero)
Año: 1970-71
Técnica: Xilografía
Dimensiones: 26 x 21 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0373
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



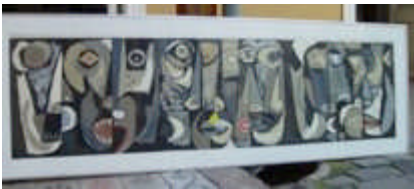
Autor: Guardigli, Luigi
Título: Dos passge de Dantzing
Año: 1972
Técnica: Acrílico s/ tela
Dimensiones: 73 x 60 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 1329
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Guayasamín, Oswaldo
Título: S/T
Año: Sin data
Técnica: Serigrafía 26 de 40
Dimensiones: 59,5 x 88,5 cm
País de procedencia: Ecuador
N° de inventario: 0500
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Guayasamín, Oswaldo
Título: S/T
Año: Sin data
Técnica: Serigrafía 9 de 20
Dimensiones: 88,5 x 59,5 cm
País de procedencia: Ecuador
N° de inventario: 0528
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Guayasamín, Oswaldo
Título: S/T
Año: Sin data
Técnica: Serigrafía
Dimensiones: 59 x 218 cm
País de procedencia: Ecuador
N° de inventario: 1488
Fecha de fiscalización BBNN: 13-11-2015



Autor: Guidi, Ugo
Título: Figure
Año: 1969
Técnica: Dibujo s/ papel
Dimensiones: 50 x 35 cm
País de procedencia: Italia
N° de inventario: 0491
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Guinovart, Josep
Título: Operación retorno
Año: 1970
Técnica: Relieve madera pintada
Dimensiones: 220 x 185 cm
País de procedencia: España
N° de inventario: 1489
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



Autor: Guiraud, Hernán
Título: Programación
Año: 1972
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 46 x 38 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0714
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Helion, Jean
Título: Theatre en Mai
Año: 1968
Técnica: Acrílico s/ tela
Dimensiones: 162 x 114 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0703

H

Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Hernández Delgadillo, José

Título: S/T

Año: 1971

Técnica: Óleo s/ tela

Dimensiones: 255 x 245 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0844

Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



Autor: Hernández Mompo, Manuel

Título: Pueblo Unido

Año: 1968

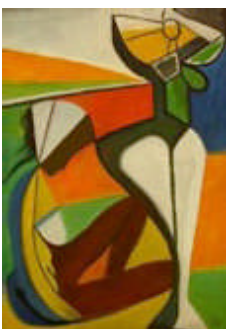
Técnica: Óleo s/ tela

Dimensiones: 150 x 150 cm

País de procedencia: España

N° de inventario: 0787

Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Hernández, Anhel

Título: S/T

Año: 1972

Técnica: Óleo s/ tela

Dimensiones: 116 x 80 cm

País de procedencia: Uruguay

N° de inventario: 0664

Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Hernández, José
Título: Malestar
Año: 1972
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 65 x 81 cm
País de procedencia: España
N° de inventario: 0795
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Hernández, José Antonio
Título: S/T
Año: 1971
Técnica: Dibujo a tinta
Dimensiones: 27 x 32 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 1482
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Hernández, José Antonio
Título: S/T
Año: 1971
Técnica: Dibujo tinta
Dimensiones: 28 x 20,5 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 1483
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Hernández, José Antonio
Título: S/T
Año: 1971
Técnica: Dibujo a tinta
Dimensiones: 28 x 20,5 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 1484
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Hernández, José Antonio
Título: Espectador
Año: 1970
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 112 x 80cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0831
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Hidalgo Serralvo, Antonio
Título: Microscopio
Año: 1973
Técnica: Pintura s/ madera
Dimensiones: 88 x 76 cm
País de procedencia: España
N° de inventario: 0581

Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Honegger, Gottfried
Título: S/T
Año: 1962-1963
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 70 x 70 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0767
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Huerta, Elena
Título: S/T
Año: 1971
Técnica: Dibujo lápiz
Dimensiones: 65,5 x 50 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0362
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Huerta, Elena
Título: Llevando agua (en el mezquital)
Año: Sin data
Técnica: Linoleografía
Dimensiones: 47,5 x 70 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0363
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Huerta, Elena
Título: Mayakosky
Año: Sin data
Técnica: Xilografía
Dimensiones: 70 x 59 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0365
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Huerta, Elena
Título: Paz
Año: Sin data
Técnica: Xilografía
Dimensiones: 35 x 47,5 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0454
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Huerta, Elena
Título: Vasco de Quiroga (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 40 x 27 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0191
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Huerta, Elena
Título: Doña Josefa Ortíz de Domínguez (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 40 x 27 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0198
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Huerta, Elena
Título: Leona Vicario (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 40 x 27 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0203
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Huerta, Elena
Título: La constitución de 1824 (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0205
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Huerta, Elena

Título: Ignacio Ramírez en el congreso constituyente (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 40 x 27 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0213

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Huerta, Elena

Título: Jaramillo

Año: Sin data

Técnica: Xilografía

Dimensiones: 46 x 70 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0364

Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Huerta, Elena

Título: Pozo del mezquital

Año: Sin data

Técnica: Linoleografía

Dimensiones: 35,5 x 47,5 cm

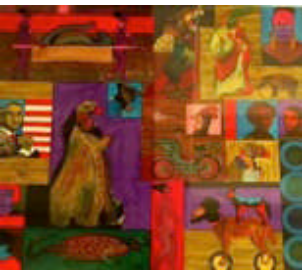
País de procedencia: México

N° de inventario: 0453

Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Ibarrola, Agustín
Título: Grito entre Tochos
Año: Sin data
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 184 x 95 cm
País de procedencia: España - Euskadi
N° de inventario: 0626
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Icaza Francisco
Título: S/T
Año: Sin data
Técnica: dibujo s/ papel
Dimensiones: 52 x 60 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0005
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Invernizzi, Jose Luis
Título: La empecinada flor
Año: 1962
Técnica: Linoleografía s/ madera (16)
Dimensiones: 70 x 193 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0631
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Iñiguez, Javier
Título: Miguel Hidalgo y Costilla (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 40 x 27 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0193
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Iñiguez, Javier
Título: La memorable lucha de los mineros (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 40 x 27 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0310
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Iommi, Enio
Título: S/T
Año: Sin data
Técnica: Escultura metal
Dimensiones: 75 x 70 x 50 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0751
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Israel, Robert
Título: S/T
Año: 1970
Técnica: Serigrafía
Dimensiones: 101 x 56 cm
País de procedencia: Estados Unidos
N° de inventario: 0171
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



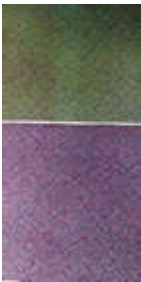
Autor: Israel, Robert
Título: S/T
Año: 1970
Técnica: Serigrafía
Dimensiones: 101 x 56 cm
País de procedencia: Estados Unidos
N° de inventario: 0175
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Israel, Robert
Título: S/T
Año: 1970
Técnica: Serigrafía
Dimensiones: 101 x 56 cm
País de procedencia: Estados Unidos
N° de inventario: 0176
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



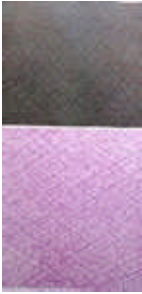
Autor: Israel, Robert
Título: S/T
Año: 1970
Técnica: Serigrafía
Dimensiones: 101 x 56 cm
País de procedencia: Estados Unidos
N° de inventario: 0168
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Israel, Robert
Título: S/T
Año: 1970
Técnica: Serigrafía
Dimensiones: 101 x 56 cm
País de procedencia: Estados Unidos
N° de inventario: 0169
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



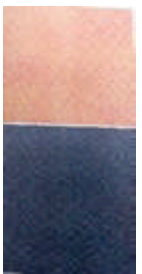
Autor: Israel, Robert
Título: S/T
Año: 1970
Técnica: Serigrafía
Dimensiones: 101 x 56 cm
País de procedencia: Estados Unidos
N° de inventario: 0170
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Israel, Robert
Título: S/T
Año: 1970
Técnica: Serigrafía
Dimensiones: 101 x 56 cm
País de procedencia: Estados Unidos
N° de inventario: 0172
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Israel, Robert
Título: S/T
Año: 1970
Técnica: Serigrafía
Dimensiones: 101 x 56 cm
País de procedencia: Estados Unidos
N° de inventario: 0173
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Israel, Robert
Título: S/T
Año: 1970
Técnica: Serigrafía
Dimensiones: 101 x 56 cm
País de procedencia: Estados Unidos
N° de inventario: 0174
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Jarazalde, C.
Título: Mañana
Año: 1965
Técnica: Grabado 9 de 15
Dimensiones: 50,5 x 32,5 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0449
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Jiménez Vernis, Sarah
Título: Guyen van Troy
Año: 1966
Técnica: Xilografía
Dimensiones: 69,5 x 66 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0402
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Jiménez Vernis, Sarah
Título: Mujer del mezquital
Año: 1969
Técnica: Aguantinta 4 de 30
Dimensiones: 50,5 x 33 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0448
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015

J



Autor: Jiménez, Sarah
Título: Valentín Gómez Farías (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 40 x 27 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0207
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Jiménez, Sarah
Título: Tratado de Mac-lane Ocampo (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia:
México N° de inventario: 0214
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Jiménez, Sarah
Título: Juárez y la reforma (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 40 x 27 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0219
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Jiménez, Sarah
Título: Lucrecia Toriz (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 40 x 27 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0229
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Jiménez, Sarah
Título: Carmen Cerdán (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 40 x 27 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0248
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



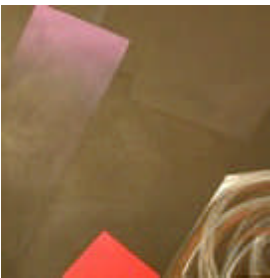
Autor: Jiménez, Sarah
Título: La muerte de Emiliano Zapata. 10 de abril de 1919 (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0280
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Jouffray, Jean Pierre
Título: Grand Affrontement entre une Dame de Mai et un General de División
Año: 1968
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 131 x 97 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0629
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Juárez, Heriberto
Título: Mujeres
Año: Sin data
Técnica: Aguafuerte, punta seca 2 de 4
Dimensiones: 43,5 x 60,5 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0403
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Kemble, Kenneth
Título: De cómo un par de negros
Año: 1966
Técnica: Acrílico s/ tela
Dimensiones: 150 x 150 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0547
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015

K



Autor: Kijno, Ladislav
Título: Stele... Bertolt Brecht
Año: 1972
Técnica: Acrílico s/ tela
Dimensiones: 130 x 97 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0719
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015

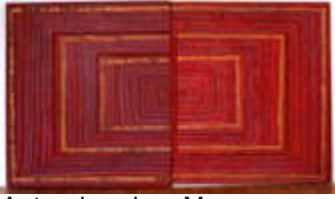


Autor: Krajcberg, Frans
Título: Flores
Año: 1967
Técnica: Relieve arcilla sobre madera
Dimensiones: 103 x 103 x 42 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0777
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: La Foucrière, P.
Título: Jusqu'a... Toi, Cité, Radieuse
Año: 1969
Técnica: Óleo s/tela
Dimensiones: 81 x 60 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0713
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015

L



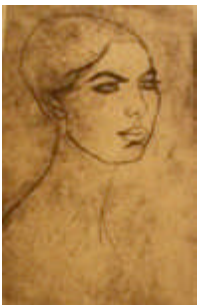
Autor: Landau, Myra
Título: Ritmo nº 7
Año: 1970
Técnica: Cartón pintado s/ madera
Dimensiones: 226 y 226 x 202 y 199 cm
País de procedencia: México
Nº de inventario: 1024
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



Autor: Larrea Gayarte, Vicente
Título: Elemento para un organismo
Año: 1972
Técnica: Escultura bronce
Dimensiones: 26,5 x 33 x 20 cm
País de procedencia: España - Euskadi
Nº de inventario: 1182
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Lazcarro Toquero, José
Título: La rosa negra
Año: 1969
Técnica: Grabado 6 de 30
Dimensiones: 64,5 x 50 cm
País de procedencia: México
Nº de inventario: 0121
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Lazo, Rina
Título: Retrato
Año: Sin data
Técnica: Aguafuerte 5 de 20
Dimensiones: 54,5 x 38 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0120
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Lazo, Rina
Título: Celda
Año: Sin data
Técnica: Litografía 2 de 20
Dimensiones: 35 x 49,5 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0122
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



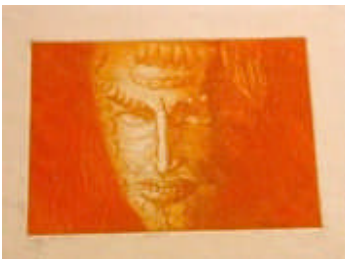
Autor: Leiguada, Claudia (ARTIGRAF)
Título: Unos sueños de Fernando R. Moreno (Carpeta Cero)
Año: 1970-71
Técnica: Xilografía
Dimensiones: 26 x 21 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0375
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Leinardi, Ermanno
Título: Tensione Vaziata
Año: 1972
Técnica: Acrílico s/ tela
Dimensiones: 94,5 x 95 cm
País de procedencia: Italia
N° de inventario: 0706
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



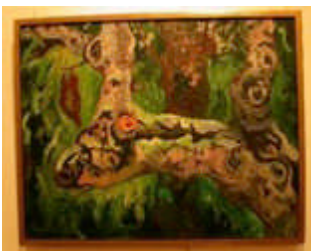
Autor: Leite, Osvaldo
Título: Calle Bartolomé Mitre
Año: 1971
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 61 x 50 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0592
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Lemus, Luis
Título: Metamorfosis
Año: 1970
Técnica: Grabado 13 de 50
Dimensiones: 33,5 x 46,5 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0123
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Lemus, Luis
Título: Idilio
Año: 1970
Técnica: Grabado 11 de 50
Dimensiones: 67 x 33,5 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0125
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Levi, Carlo
Título: A.L. 17 71.915
Año: Sin data
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 73 x 92 cm
País de procedencia: Italia
N° de inventario: 0756
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Lima Nogueira, Mauricio
Título: S/T
Año: 1971
Técnica: Serigrafía P de A
Dimensiones: 70,7 x 49,6 cm
País de procedencia: Brasil
N° de inventario: 0144
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Lissardy, Brenda
Título: La máscara y el rostro
Año: 1968
Técnica: Óleo s/ madera
Dimensiones: 85 x 52 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0602
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Lista, Antonio
Título: S/T
Año: 1969
Técnica: Óleo s/ cartón
Dimensiones: 36 x 32 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0517
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Longa, Hugo
Título: S/T
Año: 1971
Técnica: Acrílico s/ tela
Dimensiones: 61 x 46 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0652
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: López, Hilda
Título: S/T
Año: 1968
Técnica: Acrílico s/ madera
Dimensiones: 71,5 x 91,4 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0598
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015

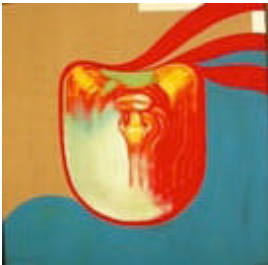


Autor: Lurçat, Jean
Título: Janus
Año: Sin data
Técnica: Gobelino
Dimensiones: 148 x 100 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 1262
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



Autor: Macchi, Aurelio
Título: S/T
Año: 1968
Técnica: Escultura madera
Dimensiones: 144 x 25 x 21 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0741
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015

M



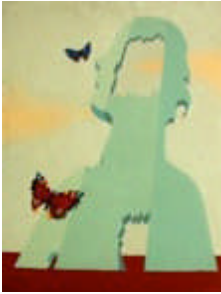
Autor: Macció, Rómulo
Título: Escalas
Año: 1968
Técnica: Acrílico s/ tela
Dimensiones: 160 x 160 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0549
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Maciel, Leonel
Título: Tallas y botas
Año: 1971
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 109 x 109 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0661
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Maciel, Leonel
Título: Amarrados
Año: 1970
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 80 x 100 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0670
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Mampaey, Ricardo
Título: S/T
Año: 1969
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 105 x 80 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0582
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



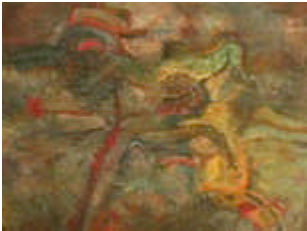
Autor: Manrique Arias, Daniel
Título: Espacio férreo
Año: Sin data
Técnica: Acrílico s/ tela
Dimensiones: 79,5 x 100 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0728
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



Autor: Manrique Arias, Daniel
Título: Perro onírico
Año: 1970
Técnica: Acuarela y tinta
Dimensiones: 32,3 x 25 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0434
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Manrique Arias, Daniel
Título: Fauno
Año: 1971
Técnica: Acuarela y tinta
Dimensiones: 32,3 x 24 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0435
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Manzo, Benjamín
Título: Perro prehistórico
Año: 1969
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 81 x 113 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0584
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Marchetti, Marta
Título: S/T
Año: 1970
Técnica: Dibujo a carboncillo
Dimensiones: 58 x 80 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0637
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Marcos, Alejandro
Título: Mis obsesiones
Año: 1971
Técnica: Serigrafía 10 de 30
Dimensiones: 80 x 79,8 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0164
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



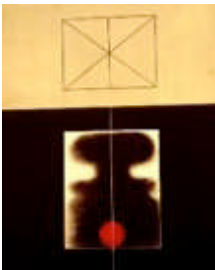
Autor: Marcos, Alejandro
Título: Mis obsesiones
Año: 1971
Técnica: Serigrafía 10 de 30
Dimensiones: 80 x 79,8 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0165
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Marfaing, André
Título: S/T
Año: 1970
Técnica: Nanking s/ papel
Dimensiones: 105 x 75 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0167
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



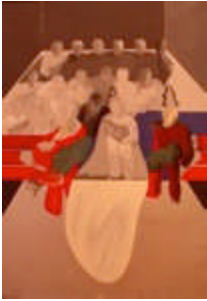
Autor: Martín, María Luisa
Título: El grotesco imperio (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 40 x 27 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0218
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Martin, Vicente
Título: S/T
Año: 1971
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 100 x 81 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0663
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Martínez Pedro, Luis
Título: Otros signos del mar
Año: 1970
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 222 x 178 cm
País de procedencia: Cuba
N° de inventario: 0561
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Martínez, Cristina
Título: S/T
Año: 1971
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 114 x 163 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 1023
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Martínez, Raúl
Título: Repeticiones de MARTÍ
Año: 1968
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 147 x 126 cm
País de procedencia: Cuba
N° de inventario: 0686
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



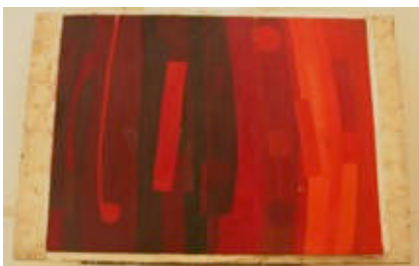
Autor: Matas, Gerard
Título: S/T
Año:
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 130 x 132 cm
País de procedencia: España
N° de inventario: 0692
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Maus, T.
Título: S/T
Año: Sin data
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 100 x 150 cm
País de procedencia: España
N° de inventario: 0617
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Mejía, Jaime
Título: S/T
Año: 1971
Técnica: Técnica mixta s/ cartulina
Dimensiones: 32 x 45 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0440
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Mejía, Jaime
Título: Sinfonía en rojo
Año: Sin data
Técnica: Acrílico s/ tela
Dimensiones: 70 x 90 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0721
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Mendarozqueta, José
Título: Neutle Nauta
Año: 1972
Técnica: Litografía 2 de 6
Dimensiones: 40,5 x 54,5 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0459
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Mendarozqueta, José
Título: S/T
Año: 1966
Técnica: Acrílico s/ tela
Dimensiones: 64,5 x 50 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0730
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



Autor: Méndez, Leopoldo
Título: Cauhtémoc (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 40 x 27 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0186
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Méndez, Leopoldo
Título: José Guadalupe Posada (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0224
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Méndez, Leopoldo
Título: La situación del campesino (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 40 x 27 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0228
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Méndez, Leopoldo
Título: Despojo de las tierras a los yanquis (el ejército de don Porfirio al servicio de las empresas yanquis) (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0232
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Méndez, Leopoldo
Título: Libertad de prensa ("adoptamos una política patriarcal", Porfirio Díaz) Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 40 x 27 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0239
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Méndez, Leopoldo
Título: León de la Barra el "presidente Blanco" 1911 (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 40 x 27 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0252
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Méndez, Leopoldo
Título: La entrada de Francisco I. Madero en la ciudad de México. 7 de junio 1911 (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0253
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Méndez, Leopoldo

Título: El embajador Lane Wilson "arregla" el conflicto (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 40 x 27 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0257

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Méndez, Leopoldo

Título: El hambre en la ciudad de México, en 1914-1915 (Carpeta 450 años de lucha)

Año:

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0277

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Méndez, Leopoldo y Zalce, Alfredo

Título: México en la guerra: Los braceros se van a Estados Unidos (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0301

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Mendiburu Miranda, Remigio
Título: S/T
Año: Sin data
Técnica: Escultura madera
Dimensiones: 33 x 32 x 14 cm
País de procedencia: España - Euskadi
N° de inventario: 0745
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Mensa, Carlos
Título: Torero
Año: 1970
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 131 x 97 cm
País de procedencia: España
N° de inventario: 0718
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Mijangos de Jesús, Eliseo
Título: Metamorfosis
Año: 1971
Técnica: Acrílico s/ cartón
Dimensiones: 37,7 x 51 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0472
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Millares, Manolo
Título: Antropofauna
Año: 1971
Técnica: Técnica mixta s/ tela
Dimensiones: 160 x 160 cm
País de procedencia: España
N° de inventario: 0786
Fecha de fiscalización BBNN: 29-10-2015



Autor: Miller, Ritch
Título: Diálogo (Tríptico)
Año: 1969
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 73 x 180 cm
País de procedencia: España
N° de inventario: 0681
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Mirantes, Martín Fernando
Título: Composición
Año: 1972
Técnica: Técnica mixta
Dimensiones: 100 x 85 cm
País de procedencia: España - Euskadi
N° de inventario: 0696
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Miró, Joan
Título: S/T
Año: 1972
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 130 x 195 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0784
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



Autor: Montiel, Jonio
Título: S/T
Año: Sin data
Técnica: Óleo s/ arpillera
Dimensiones: 150 x 90 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0614
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Mora, Francisco
Título: Vicente Guerrero (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 40 x 27 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0204
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Mora, Francisco
Título: El santanismo (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 40 x 27 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0208
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Mora, Francisco
Título: Compraventa de naciones (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 40 x 27 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0209
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Mora, Francisco
Título: Los conservadores y el segundo imperio (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0216
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Mora, Francisco

Título: Los indígenas de México son despojados de sus tierras (Carpeta 450 años de luchagrabados)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 40 x 27 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0231

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Mora, Francisco

Título: Emiliano Zapata líder de la revolución agraria (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 40 x 27 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0250

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Mora, Francisco

Título: Venustiano Carranza protesta contra la invasión yanqui de 1914 (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 40 x 27 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0269

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Mora, Francisco
Título: Contradicciones bajo Luis Cortines (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 40 x 27 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0316
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Morales, Antonio
Título: El primer presidente (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0206
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Morales, Antonio
Título: El peón acasillado (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0233
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Morales, Antonio
Título: La declaración guerra al eje. 1 de junio de 1942 (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0300
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Morales, Antonio
Título: Atentado contra el presidente Ávila Camacho (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 40 x 27 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0306
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Morales, Antonio
Título: El servicio militar obligatorio y quienes lo burlan (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0307
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Moraña, José Manuel
Título: Autorretrato
Año: Sin data
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 90 x 100 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0583
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Moreno Capdevilla, Francisco
Título: Otro mundo
Año: 1970
Técnica: Aguafuerte P de A
Dimensiones: 56 x 47,3 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0114
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Mtyszblat, Michel
Título: Bitecycleclop
Año: 1971
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 73 x 92 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0716
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Muñoz Vega, Víctor
Título: S/T
Año: 1971
Técnica: Litografía
Dimensiones: 48 x 51 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0383
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Muñoz Vega, Víctor
Título: 83
Año: 1971
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 130 x 110 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0843
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Muñoz, Lucio
Título: Oh... No
Año: 1970
Técnica: Relieve, madera pintada
Dimensiones: 114 x 125 cm
País de procedencia: España
N° de inventario: 0695
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Nakatani, Carlos
Título: Niña
Año: Sin data
Técnica: Grabado 10 de 50
Dimensiones: 32,6 x 25 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0124
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Nakatani, Carlos
Título: Mosquito
Año: 1970
Técnica: Grabado 14 de 50
Dimensiones: 49,7 x 35,2 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0126
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Nakatani, Carlos
Título: Gladiador
Año: 1970
Técnica: Aguafuerte 4 de 100
Dimensiones: 44 x 34,8 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0127
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015

N



Autor: Nakatani, Carlos
Título: Pájaro mecánico
Año: Sin data
Técnica: Grabado 7 de 30
Dimensiones: 32,5 x 50,3 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0482
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Nativi, Gualtiero
Título: S/T
Año: Sin data
Técnica: Serigrafía 60 de 60
Dimensiones: 50 x 70 cm
País de procedencia: Italia
N° de inventario: 0134
Fecha de fiscalización BBNN:



Autor: Nativi, Gualtiero
Título: S/T
Año: Sin data
Técnica: Serigrafía 60 de 60
Dimensiones: 70 x 50 cm
País de procedencia: Italia
N° de inventario: 0135
Fecha de fiscalización BBNN:



Autor: Nativi, Gualtiero
Título: S/T
Año: Sin data
Técnica: Serigrafía 47/60
Dimensiones: 70 x 50 cm
País de procedencia: Italia
N° de inventario: 0136
Fecha de fiscalización BBNN: 13-11-2015



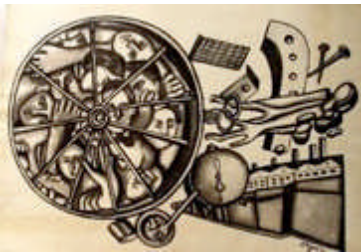
Autor: Neuman, Giti
Título: S/T
Año: Sin data
Técnica: Técnica mixta
Dimensiones: 50 x 56 cm
País de procedencia: Sin antecedentes
N° de inventario: 0587
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



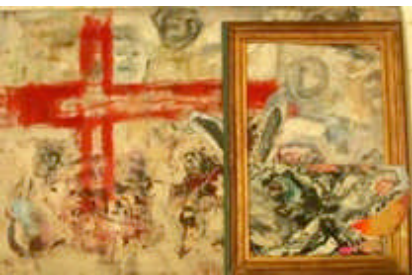
Autor: Nieto, Amalia
Título: Espacio, forma, color N° XVII
Año: 1968
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 130 x 100 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0674
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Nieto, Jorge
Título: Después de la vigilancia la paz será nuestra
Año: 1971
Técnica: Técnica mixta s/ papel
Dimensiones: 70 x 70 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0495
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



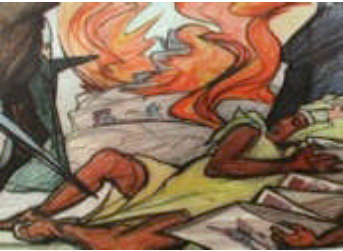
Autor: Nigro, Adolfo
Título: S/T
Año: 1971
Técnica: Dibujo acuarela
Dimensiones: 35 x 55 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0471
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Noé, Luis Felipe
Título: Introducción a la comprensión de la civilización occidental y cristiana
Año: 1962
Técnica: Técnica mixta s/ tela
Dimensiones: 130 x 194 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0558
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



Autor: Novelo, María Luisa
Título: Fragmentos
Año: 1971
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 115 x 81 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0723
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: O`Higgins, Pablo
Título: La destrucción de México antiguo (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0192
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: O`Higgins, Pablo
Título: El Pípila (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0200
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015

O



Autor: O`Higgins, Pablo
Título: Melchor Ocampo (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 40 x 27 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0215
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: O`Higgins, Pablo
Título: La huelga de Cananea: Los obreros mexicanos reclaman igualdad de derechos frente a los obreros yanquis (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0225
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: O`Higgins, Pablo
Título: Los constitucionalista toman Zacatecas. 23 de junio de 1914 (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0270
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: O`Higgins, Pablo
Título: El general Oregón con los yanquis (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0271
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Ocampo, Isidoro
Título: Francisco I. Madero 1873 – 1913 (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 40 x 27 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0254
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Ocharán, Leticia
Título: La primavera
Año: 1971
Técnica: Linoleografía 15 de 25
Dimensiones: 70,5 x 24 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0388
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Ocharán, Leticia
Título: Germinal
Año: 1971
Técnica: Litografía 22 de 22
Dimensiones: 51 x 33 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0469
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: O'Higgins, Pablo
Título: Yo te ayudare (Carpeta Pablo O'Higgins)
Año: 1943
Técnica: Grabado
Dimensiones: 35 x 28,5 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 2536
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015

Detalle contenido obras de Carpeta Pablo O'Higgins:

Título: Tronco (Carpeta Pablo O'Higgins)
Año: 1947
Técnica: Grabado
Dimensiones: 35 x 28,5 cm

Título: Perfil (Carpeta Pablo O'Higgins)
Año: 1929
Técnica: Grabado
Dimensiones: 35 x 28,5 cm

Título: Pareja (Carpeta Pablo O'Higgins)
Año: 1936
Técnica: Grabado
Dimensiones: 35 x 28,5 cm

Título: Novia indígena (Carpeta Pablo O'Higgins)
Año: 1964
Técnica: Grabado
Dimensiones: 35 x 28,5 cm

Título: Niño cargando ladrillos (Carpeta Pablo O'Higgins)
Año: 1944
Técnica: Grabado
Dimensiones: 35 x 28,5 cm

Título: Maternidad (Carpeta Pablo O'Higgins)
Año: 1960
Técnica: Grabado
Dimensiones: 35 x 28,5 cm

Título: Madre e hijo (Carpeta Pablo O'Higgins)
Año: 1945
Técnica: Grabado
Dimensiones: 35 x 28,5 cm

Título: Los remedios (Carpeta Pablo O'Higgins)
Año: 1934
Técnica: Grabado
Dimensiones: 35 x 28,5 cm

Título: Joven norteño (Carpeta Pablo O'Higgins)
Año: 1966
Técnica: Grabado
Dimensiones: 35 x 28,5 cm

Título: Jesús Díaz (Carpeta Pablo O'Higgins)
Año: 1949
Técnica: Grabado
Dimensiones: 35 x 28,5 cm

Título: Indígena Zinanteco (Carpeta Pablo O'Higgins)
Año: 1969
Técnica: Grabado
Dimensiones: 35 x 28,5 cm

Título: Indígena indefenso (Carpeta Pablo O'Higgins)
Año: 1961
Técnica: Grabado
Dimensiones: 35 x 28,5 cm

Título: En Cuautla (Carpeta Pablo O'Higgins)
Año: 1959
Técnica: Grabado
Dimensiones: 35 x 28,5 cm

Título: Don Ramón Gómez V (Carpeta Pablo O'Higgins)
Año: 1965
Técnica: Grabado
Dimensiones: 35 x 28,5 cm

Título: Choza en el trópico (Carpeta Pablo O'Higgins)
Año: 1963
Técnica: Grabado
Dimensiones: 35 x 28,5 cm

Título: Chiclero (Carpeta Pablo O'Higgins)
Año: 1952
Técnica: Grabado
Dimensiones: 35 x 28,5 cm

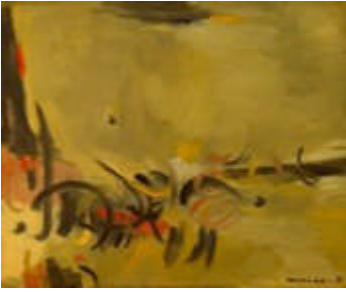
Título: Campesina apresurada (Carpeta Pablo O'Higgins)
Año: 1970
Técnica: Grabado
Dimensiones: 35 x 28,5 cm

Título: Cabeza de cargador (Carpeta Pablo O'Higgins)
Año: 1933
Técnica: Grabado
Dimensiones: 35 x 28,5 cm

Título: Atardecer en valle de Toluca (Carpeta Pablo O'Higgins)
Año: 1953
Técnica: Grabado
Dimensiones: 35 x 28,5 cm



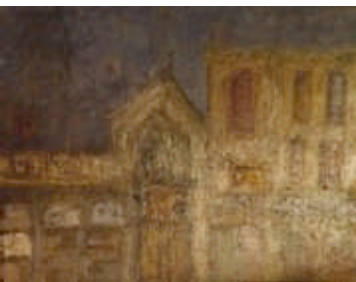
Autor: O'Higgins, Pablo
Título: S/T
Año: Sin data
Técnica: Litografía 2 de 50
Dimensiones: 50 x 70 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0129
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Olalde, Gastón
Título: Pintura
Año: 1972
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 39 x 47 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0654
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Oliverio
Título: S/T
Año: Sin data
Técnica: Escultura madera
Dimensiones: 80 x 43 cm
País de procedencia:
N° de inventario: 0737
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Olivetti, Eva
Título: S/T
Año: 1971
Técnica: Óleo s/ cartón
Dimensiones: 40 x 50 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 1471
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Ortiz, Tomás
Título: Coleóptero
Año: 1971
Técnica: Xilografía 9 de 11
Dimensiones: 35 x 47,5 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0389
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Ortiz, Tomás
Título: Nacimiento
Año: 1971
Técnica: Xilografía 9 de 12
Dimensiones: 35 x 47,5 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0390
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Ortiz, Tomás
Título: S/T
Año: 1970
Técnica: Óleo s/ madera
Dimensiones: 114 x 80 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0578
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Oruro, Dumas
Título: S/T
Año: 1971
Técnica: Pintura s/ arpillera
Dimensiones: 130 x 90 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0632
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Osorio, Tomás
Título: Sotomanía
Año: Sin data
Técnica: Gofrado 10 de 15
Dimensiones: 101 x 66 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0398
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



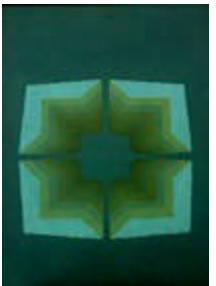
Autor: Osorio, Tomás
Título: Medallones
Año: Sin data
Técnica: Gofrado 12 de 15
Dimensiones: 101 x 66 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0399
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Osorio, Tomás
Título: S/T
Año: 1970
Técnica: Gofrado s/ papel metálico 7 de 15
Dimensiones: 35 x 27 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0438
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Oteiza, Jorge
Título: Desocupación espacial del cubo
Año: 1956
Técnica: Escultura hierro
Dimensiones: 36 x 36 x 36 cm
País de procedencia: España - Euskadi
N° de inventario: 0791
Fecha de fiscalización BBNN: 29-10-2015



Autor: Pairo, Trini
Título: S/T
Año: Sin data
Técnica: Acrílico s/ tela
Dimensiones: 116 x 88 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0669

P

Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Palleiro, Carlos
Título: Habilidad igual
Año: Sin data
Técnica: Dibujo plumón
Dimensiones: 60 x 42,6 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0391
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Paparella, Aldo
Título: S/T (Serie Asépticos con progresividad)
Año: 1969
Técnica: Escultura aluminio
Dimensiones: 198,5 x 43 x 25 cm
País de procedencia: Italia
N° de inventario: 0740
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Parodi, Armando (Arpa)
Título: S/T
Año: 1972
Técnica: Dibujo a tinta
Dimensiones: 49,7 x 39,5 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0450
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Parraguirre, María Luisa
Título: Ausencia infinita
Año: 1971
Técnica: Aguafuerte 2 de 4
Dimensiones: 25 x 76 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0392
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Parraguirre, María Luisa
Título: Tristeza de siglos sostengo en mis manos
Año: 1971
Técnica: Aguafuerte 6 de 6
Dimensiones: 35 x 50,5 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0470
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



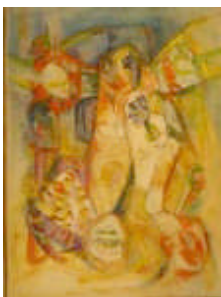
Autor: Passot de Zamora, François
Título: Variations en Sores Sol
Año: 1971
Técnica: Litografía 4 de 6
Dimensiones: 48,5 x 61,2 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0131
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Passot de Zamora, François
Título: Conception
Año: 1971
Técnica: Litografía 1 de 4
Dimensiones: 50 x 65 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0132
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Pelaez del Casal, Amalia
Título: S/T
Año: 1963
Técnica: Serigrafía
Dimensiones: 24 x 32 cm
País de procedencia: Cuba
N° de inventario: 1352
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Pellon, Gina
Título: Les Jardiniers de la Lune (Los jardineros de la luna)
Año: Sin data
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 130 x 97 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0772
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Peluffo, Marta
Título: Espejo de exterminio
Año: 1965
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 180 x 120 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0535
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Peñalba, Alicia
Título: S/T
Año: Sin data
Técnica: Escultura bronce
Dimensiones: 110 x 66 x 60 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0783
Fecha de fiscalización BBNN: 29-10-2015



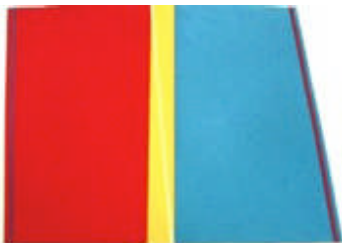
Autor: Pérez Flores, Luis
Título: Rojo de Marte
Año: Sin data
Técnica: Pintura s/ tela
Dimensiones: 40 x 80 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0735
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Pérez Vega, Jorge
Título: Reposo II
Año: 1971
Técnica: Serigrafía 1 de 6
Dimensiones: 50,5 x 65,2 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0097
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Pérez Vega, Jorge
Título: Reposo
Año: 1971
Técnica: Serigrafía 1 de 8
Dimensiones: 50,5 x 65,2 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0100
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Pérez Vega, Jorge
Título: S/T
Año: 1971
Técnica: Serigrafía 1 de 8
Dimensiones: 50,5 x 65,2 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0096
Fecha de fiscalización BBNN: 13-11-2015



Autor: Pérez Vega, Jorge
Título: Contrapunto (parte I)
Año: 1971
Técnica: Serigrafía 1 de 8
Dimensiones: 50,5 x 65,2 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0098
Fecha de fiscalización BBNN: 13-11-2015



Autor: Pérez Vega, Jorge
Título: Contrapunto (parte II)
Año: 1971
Técnica: Serigrafía 1 de 8
Dimensiones: 65,2 x 50,5 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0099
Fecha de fiscalización BBNN: 13-11-2015

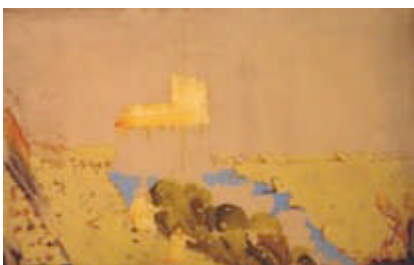


Autor: Perinetti, J.
Título: Pintura N°2
Año: 1962
Técnica: Tinta, pastel s/ papel
Dimensiones: 63 x 44,5 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0094

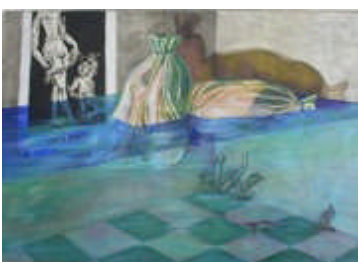
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Perutz, Dolly
Título: Dialogue Nocturne
Año: Sin data
Técnica: Escultura bronce
Dimensiones: 32 x 22 x 20 cm
País de procedencia: Estados Unidos
N° de inventario: 0744
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Petlin, Irvin
Título: Calcium Garden
Año: 1969
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 50 x 77 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0673
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Petrovic, Liliana
Título: Composizione
Año: 1970
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 100 x 145 cm
País de procedencia: Italia
N° de inventario: 0628
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



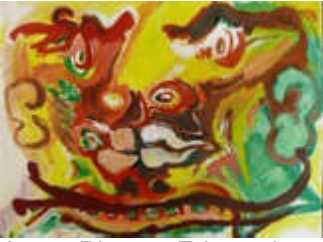
Autor: Peverelli, Cesare
Título: S/T
Año: 1972
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 73 x 63 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0708
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Picart Le Doux, Jean
Título: S/T
Año: Sin data
Técnica: Témpera
Dimensiones: 40 x 55 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0699
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Pichette, James
Título: L'écrit de L'espace (El grito del espacio)
Año: Sin data
Técnica: Acrílico s/ papel
Dimensiones: 78 x 102,5 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0698
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Pignon, Edouard
Título: Tête de guerrier (jaune-rouge), Cabeza del guerrero
Año: 1970
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 97 x 130 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0704
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Piza, Arthur Luiz
Título: S/T
Año: Sin data
Técnica: Grabado metal E de A
Dimensiones: 76 x 56 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0095
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Piza, Arthur Luiz
Título: S/T
Año: Sin data
Técnica: Grabado metal E de A
Dimensiones: 71,2 x 57,5 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0130
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Piza, Arthur Luiz
Título: S/T
Año: Sin data
Técnica: Escultura relieve, madera, poliéster múltiple
Dimensiones: 65 x 54 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0799
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Piza, Arthur Luiz
Título: S/T
Año: Sin data
Técnica: Grabado metal E de A
Dimensiones: 76,2 x 57cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0780
Fecha de fiscalización BBNN:26-10-2015



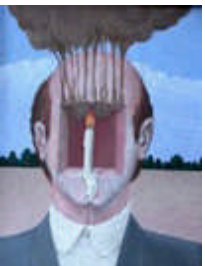
Autor: Podesta, Octavio
Título: S/T
Año: Sin data
Técnica: Escultura hierro
Dimensiones: 90 x 54 x 51 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0782
Fecha de fiscalización BBNN:13-11-2015



Autor: Polesello, Rogelio
Título: S/T
Año: 1972
Técnica: Acrílico s/ tela
Dimensiones: 51 x 51 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0515
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



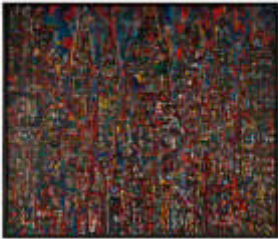
Autor: Polleri, Amalia
Título: S/T
Año: 1972
Técnica: Oleo s/ madera
Dimensiones: 110 x 80 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0771
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



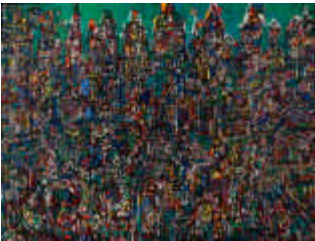
Autor: Pont Verges, Pedro
Título: La memoria
Año: 1969
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 30 x 24 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0516
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Portela, María del Carmen
Título: La paloma herida
Año: 1971
Técnica: Aguafuerte 2 de 8
Dimensiones: 57 x 36 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0468
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



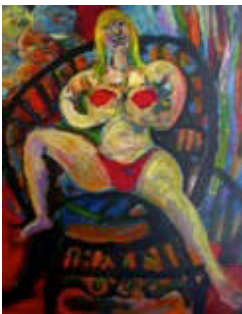
Autor: Portocarrero, René
Título: Paisaje de la Habana n°1
Año: 1970
Técnica: Óleo s/ papel s/ tela
Dimensiones: 100 x 132 cm
País de procedencia: Cuba
N° de inventario: 0675
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Portocarrero, René
Título: Paisaje de La Habana
Año: 1971
Técnica: Óleo s/ papel s/ tela
Dimensiones: 100 x 132 cm
País de procedencia: Cuba
N° de inventario: 0770
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



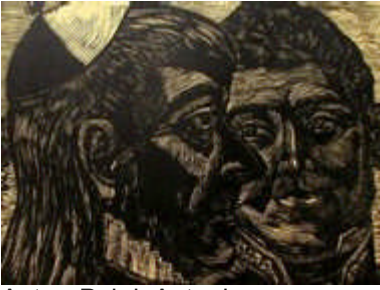
Autor: Prada, T.
Título: S/T
Año: Sin data
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 140 x 169 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0731
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Presas, Leopoldo
Título: La vedette, la pobre ofrece todo lo que tiene a sus prostituidos admiradores
Año: 1960
Técnica: Óleo s/ madera
Dimensiones: 153 x 122 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0533
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Pujol, Antonio
Título: Los privilegios de la colonia (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0188
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Pujol, Antonio
Título: Fray Servando y Mina (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0202
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Puliti, Arturo
Título: Composizione
Año: 1969
Técnica: Acrílico s/ madera
Dimensiones: 69 x 50 cm
País de procedencia: Italia
N° de inventario: 0177
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Quattrucci, Carlo
Título: Presaggio Messicano
Año: 1972
Técnica: óleo s/tela
Dimensiones: 70 x 50 cm
País de procedencia: Italia
N° de inventario: 0595
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015

Q



Autor: Quaytman, Harvey
Título: Hookline
Año: 1968
Técnica: Pintura s/ tela
Dimensiones: 320 x 272 cm
País de procedencia: Estados Unidos
N° de inventario: 0764
Fecha de fiscalización BBNN: 29-10-2015



Autor: Quinteros, Adolfo
Título: Protesta bajo el sol
Año: 1971
Técnica: Aguafuerte 10 de 25
Dimensiones: 46 x 35 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0341
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Quinteros, Adolfo
Título: Reveliones de Negros (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0189
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Quinteros, Adolfo
Título: El sacrificio de Hidalgo (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 40 x 27 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0201
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Quinteros, Adolfo
Título: La victoria del 5 mayo (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 40 x 27 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0217
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Quinteros, Adolfo
Título: Asesinato de Abraham González. 7 de marzo de 1913 (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 40 x 27 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0259
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Quinteros, Adolfo
Título: El gran guerrillero Francisco Villa (1877-1923) (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 40 x 27 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0260
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Quinteros, Adolfo
Título: Solidaridad de México con la revolución cubana (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 40 x 27 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0322
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Quinteros, Adolfo
Título: Por una reforma agraria integral auténtica
Año: 1965
Técnica: Linoleografía
Dimensiones: 92 x 65,3 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0350
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Quintili, Luigi
Título: Amante
Año: 1970
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 100 x 80 cm
País de procedencia: Italia
N° de inventario: 0606
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015

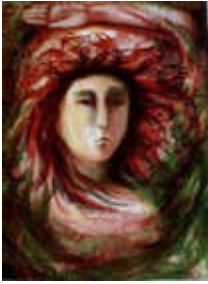


Autor: Rabascall, Joan
Título: Foule et Objets
Año: 1969
Técnica: Litografía, técnica mixta 35 de 70
Dimensiones: 42 x 52 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0340
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Rabascall, Joan
Título: Mai 1968
Año: 1968
Técnica: Litografía, técnica mixta 65 de 100
Dimensiones: 56 x 47 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0507
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015

R



Autor: Rabel, Fanny
Título: S/T
Año: Sin data
Técnica: Litografía
Dimensiones: 60,6 x 45,7 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0342
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Rabel, Fanny
Título: S/T
Año: Sin data
Técnica: Litografía
Dimensiones: 60 x 45 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0343
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Rahon-Paalen, Alice
Título: S/T
Año: 1967
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 75 x 56,5 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0656
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Rainer, Arnulf
Título: Sueño presentativo
Año: 1929
Técnica: Fotografía Intervenido
Dimensiones: 53 x 43 cm
País de procedencia: Sin antecedentes
N° de inventario: 0480
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Ramírez, Antonio (atribuido)
Título: Sueño metálico
Año: 1970
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 157 x 198 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0732
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Ramírez, Everardo
Título: Mucho pulque y poca tinta, el método del caciquismo Porfiriano (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0241
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Ramírez, Everardo
Título: El plan de San Luis aterroriza a la dictadura (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0246
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Ramírez, Gilberto
Título: S/T
Año: 1971
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 111 x 80 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0722
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



Autor: Revel, Jean Paul
Título: L'Envoutement
Año: 1968
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 130 x 196 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0572
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



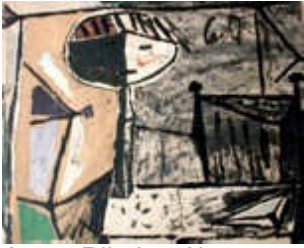
Autor: Reyes, Mario
Título: Y yo tan solo
Año: Sin data
Técnica: Grabado P de A
Dimensiones: 60 x 42,7 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0460
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Reyes, Mario
Título: Hacer el amor, no la guerra
Año: Sin data
Técnica: Aguafuerte A/37
Dimensiones: 50,5 x 41 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0464
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Rial, Raúl
Título: Base roja
Año: 1972
Técnica: Óleo s/ madera
Dimensiones: 81 x 66 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0591
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Ribeiro, Alceu
Título: S/T
Año: Sin data
Técnica: Collage, tinta s/ cartulina
Dimensiones: 65,3 x 89 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0384
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Ribeiro, Edgardo
Título: Artigas
Año: 1971
Técnica: Relieve madera pintada
Dimensiones: 53,1 x 35,1 x 11,5 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0717
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



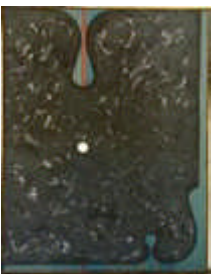
Autor: Ricceri, Gabriele
Título: La collera di Ulisse
Año: 1972
Técnica: Pintura s/ lámina de plata
Dimensiones: 104,5 x 74 cm
País de procedencia: Italia
N° de inventario: 0576
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Riet, Favio
Título: Réve
Año: 1967
Técnica: Dibujo
Dimensiones: 68 x 105 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0609
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



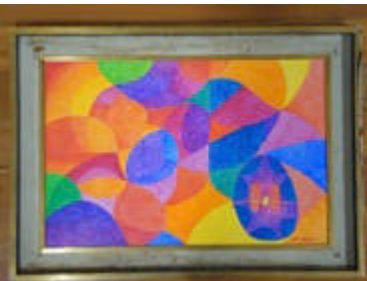
Autor: Robirosa, Josefina
Título: Cada mañana
Año: 1968
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 150 x 150 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0540
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Rocha, Ricardo
Título: S/T
Año: 1970
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 145 x 113 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0839
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Rodríguez Costa, Carlos
Título: O homen massificado (Hombre masificado)
Año: 1972
Técnica: Técnica mixta s/ papel
Dimensiones: 65 x 50 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0418
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



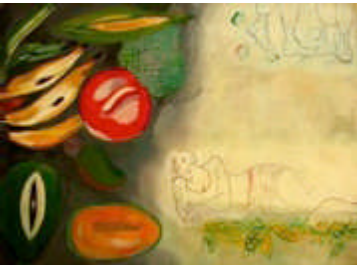
Autor: Rodríguez, Abel
Título: Viejas cadencias
Año: 1971
Técnica: Técnica mixta
Dimensiones: 39 x 60 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0590
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



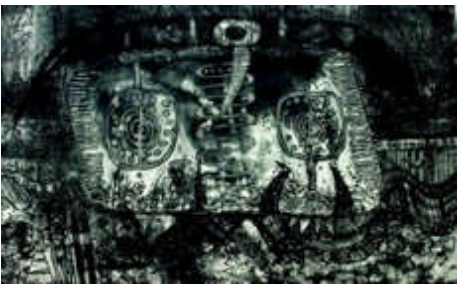
Autor: Rodríguez, Eduardo
Título: Ojo
Año: 1971
Técnica: Escultura acrílico y luz
Dimensiones: 75 x 75 x 25 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0743
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Rodríguez, Mariano
Título: Frutas y realidad
Año: 1970
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 150 x 200 cm
País de procedencia: Cuba
N° de inventario: 0545
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Rodríguez, Mariano
Título: Frutas y realidad
Año: 1970
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 150 x 200 cm
País de procedencia: Cuba
N° de inventario: 0559
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



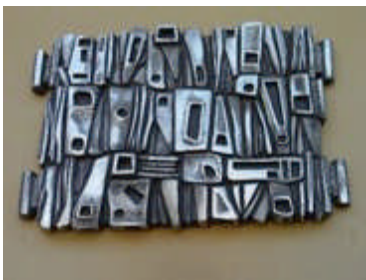
Autor: Rómulo, Teófilo
Título: Liberación
Año: 1970
Técnica: Grabado 2 de 10
Dimensiones: 66 x 101 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0395
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Rómulo, Teóculo
Título: Orgías
Año: 1970
Técnica: Aguafuerte 3 de 10
Dimensiones: 60,5 x 77 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0396
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Rómulo, Teóculo
Título: Orgías
Año: 1970
Técnica: Aguafuerte 4 de 10
Dimensiones: 60,5 x 77 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 1485
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



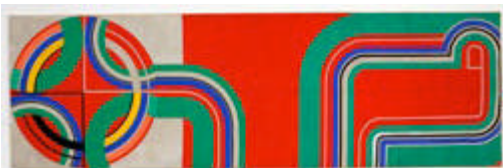
Autor: Rubio Dalmati, Alejandro
Título: El sueco de las piedras
Año: Sin data
Técnica: Relieve de aluminio
Dimensiones: 45 x 67 x 5 cm
País de procedencia: España
N° de inventario: 0797
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Rubio, A.
Título: S/T
Año: 1971
Técnica: Óleo s/ madera
Dimensiones: 45 x 73 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0589
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015

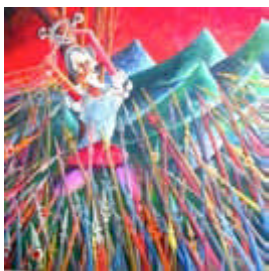


Autor: Ruíz, R.
Título: S/T
Año: 1971
Técnica: Óleo s/ cartón
Dimensiones: 40 x 55,4 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0344
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Sakai, Kazuya
Título: S/T
Año: Sin data
Técnica: Acrílico s/ tela
Dimensiones: 217 x 693 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 1477
Fecha de fiscalización BBNN: 29-10-2015

S



Autor: Salgoz, Andrés
Título: Ídolos e ideas (Serie Don Quijote siglo XX)
Año: 1971
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 200 x 200 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0625
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: San Martín, Octavio
Título: Estampación
Año: 1970
Técnica: Monocopia
Dimensiones: 80 x 60 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0498
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Sánchez Treviño, Javier
Título: Herencia humana
Año: 1967
Técnica: Fotomontaje 1 de 7
Dimensiones: 26,2 x 34,6 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0441
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Sánchez Treviño, Javier
Título: Paisaje de la Villa de Santiago
Año: 1970
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 79 x 100 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0604
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Santa María, Jorge
Título: Represión
Año: 1972
Técnica: Fotografía
Dimensiones: 101 x 64 cm
País de procedencia: Encuentro APCS
N° de inventario: 0502
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



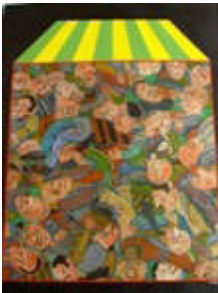
Autor: Sauret, Nunik
Título: S/T
Año: 1969
Técnica: Gofrado
Dimensiones: 33 x 25,4 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0436
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Sauret, Nunik
Título: S/T
Año: 1970
Técnica: Grabado
Dimensiones: 50,7 x 34 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0457
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



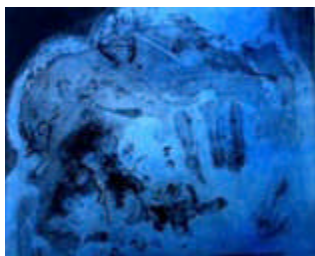
Autor: Scatizzi, Sergio
Título: Terre
Año: 1964
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 50 x 60 cm
País de procedencia: Italia
N° de inventario: 0701
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



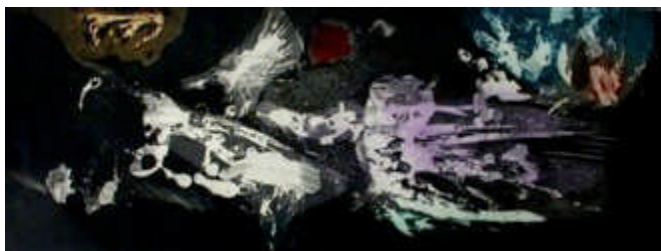
Autor: Segui, Antonio
Título: Caja con señores
Año: 1963
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 250 x 195 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0571
Fecha de fiscalización BBNN: 29-10-2015



Autor: Sempere, Eusebio
Título: Del cuadrado al círculo
Año: 1971
Técnica: Tempera s/ papel
Dimensiones: 45 x 27 cm
País de procedencia: España
N° de inventario: 0793
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Señoret, María Luisa
Título: Génesis II
Año: Sin data
Técnica: Grabado 2 de 20
Dimensiones: 38 x 46 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0346
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Señoret, María Luisa
Título: Vuelo inesperado
Año: Sin data
Técnica: Aguatinta P de A
Dimensiones: 23 x 60 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0393
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Señoret, María Luisa
Título: Génesis V
Año: Sin data
Técnica: Aguafuerte 2 de 20
Dimensiones: 37 x 46 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0394
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Seoane, Luis
Título: S/T
Año: 1968
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 100 x 81 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0541
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Serrano, María Isabel
Título: Fuga
Año: 1969
Técnica: Litografía 2 de 5
Dimensiones: 33 x 28 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0439
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Serrano, María Isabel
Título: Conjunción
Año: Sin data
Técnica: Grabado 5 de 6
Dimensiones: 30 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0456
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Serrano, Pablo
Título: Él y sus dos espacios
Año: 1962-63
Técnica: Escultura en bronce
Dimensiones: 71 x 45 x 57 cm
País de procedencia: España
N° de inventario: 0789
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Severino, J. Ariel
Título: S/T
Año: 1971
Técnica: Dibujo
Dimensiones: 50 x 35 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0445
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Shiro Tanaka, Flavio
Título: Contemporain
Año: 1972
Técnica: Tinta s/ papel
Dimensiones: 76 x 55 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0347
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Sierralta, José
Título: Mujeres
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 16 x 13 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0429
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Siqueiros, David Alfaro
Título: Bilbao y Galvarino
Año: 1946
Técnica: Litografía
Dimensiones: 89 x 66 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0885
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Siqueiros, David Alfaro
Título: S/T (Carpeta Canto General 10)
Año: 1968
Técnica: Litografía, 30 de 200
Dimensiones: 104 x 60 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0357
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Siqueiros, David Alfaro
Título: S/T (Carpeta Canto General 10)
Año: 1968
Técnica: Litografía, 30 de 200
Dimensiones: 60 x104 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0351
Fecha de fiscalización BBNN:26-10-2015



Autor: Siqueiros, David Alfaro
Título: S/T (Carpeta Canto General 10)
Año: 1968
Técnica: Litografía, 30 de 200
Dimensiones: 60 x 104 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0358
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Siqueiros, David Alfaro
Título: S/T (Carpeta Canto General 10)
Año: 1968
Técnica: Litografía, 30 de 200
Dimensiones: 60 x 104 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0501
Fecha de fiscalización BBNN:26-10-2015



Autor: Siqueiros, David Alfaro
Título: S/T (Carpeta Canto General 10)
Año: 1968
Técnica: Litografía, 30 de 200
Dimensiones: 60 x 104 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0352
Fecha de fiscalización BBNN: 13-11-2015



Autor: Siqueiros, David Alfaro
Título: S/T (Carpeta Canto General 10)
Año: 1968
Técnica: Litografía, 30 de 200
Dimensiones: 60 x 104 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0353
Fecha de fiscalización BBNN: 13-11-2015



Autor: Siqueiros, David Alfaro
Título: S/T (Carpeta Canto General 10)
Año: 1968
Técnica: Litografía, 30 de 200
Dimensiones: 60 x 104 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0354
Fecha de fiscalización BBNN:13-11-2015



Autor: Siqueiros, David Alfaro
Título: S/T (Carpeta Canto General 10)
Año: 1968
Técnica: Litografía, 30 de 200
Dimensiones: 60 x 104 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0355
Fecha de fiscalización BBNN:13-11-2015



Autor: Siqueiros, David Alfaro
Título: S/T (Carpeta Canto General 10)
Año: 1968
Técnica: Litografía, 30 de 200
Dimensiones: 59,5 x 104 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0356
Fecha de fiscalización BBNN:13-11-2015



Autor: Siqueiros, David Alfaro
Título: S/T (Carpeta Canto General 10)
Año: 1968
Técnica: Litografía, 30 de 200
Dimensiones: 60 x 104 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0359
Fecha de fiscalización BBNN:13-11-2015



Autor: Skira, Pierre
Título: Ultra Blue
Año: 1971
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 150 x 150 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0720
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



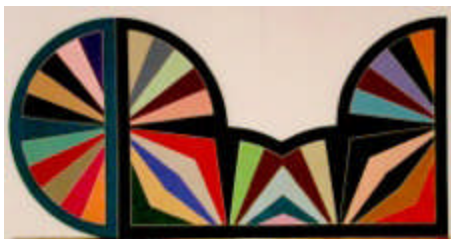
Autor: Smoje, Oscar
Título: Oíd mortales
Año: 1972
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 100 x 100 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0531
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



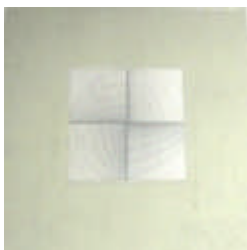
Autor: Sosamontes, Ramón
Título: Acapulqueña
Año: 1971
Técnica: Linoleografía
Dimensiones: 56,5 x 47 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0345
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Sosamontes, Ramón
Título: El poeta
Año: 1970
Técnica: Linoleografía
Dimensiones: 49,3 x 43,2 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0483
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Stella, Frank
Título: Isfahan III
Año: 1968
Técnica: Polímero sintético s/ tela
Dimensiones: 315 x 615 cm
País de procedencia: Estados Unidos
N° de inventario: 0763
Fecha de fiscalización BBNN: 29-10-2015



Autor: Strazza, Hugo
Título: S/T
Año: 1971
Técnica: Grabado 3/19
Dimensiones: 69 x 69 cm
País de procedencia: Italia
N° de inventario: 0349
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Tacco, César
Título: S/T
Año: 1970
Técnica: Acuarela
Dimensiones: 35 x 50 cm
País de procedencia: Ecuador
N° de inventario: 0462
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015

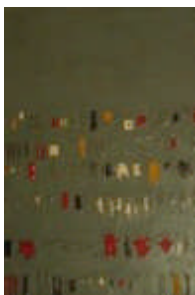


Autor: Tacco, César
Título: S/T
Año: 1971
Técnica: Dibujo
Dimensiones: 50 x 35 cm
País de procedencia: Ecuador
N° de inventario: 0463
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015

T



Autor: Tadeuz, Dominik
Título: Kamienie (Stone)
Año: 1969
Técnica: Acrílico s/ tela
Dimensiones: 89 x 89 cm
País de procedencia: Polonia
N° de inventario: 0705
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Tarasin, Jan
Título: Kolekcja
Año: 1971
Técnica: Óleo s/ arpillera
Dimensiones: 92,5 x 63,5 cm
País de procedencia: Polonia
N° de inventario: 1369
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



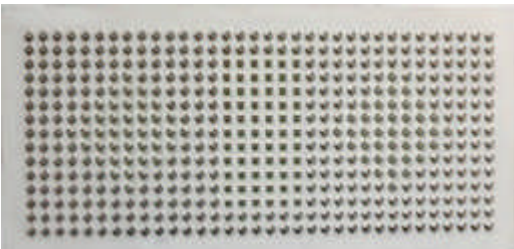
Autor: Terrazas, Eduardo (ex Rubén)
Título: S/T (Serie Deconstrucción de la imagen Nr 4)
Año: 1972
Técnica: Laca automotiva con barniz mate s/ madera
Dimensiones: 232 x 370 cm
País de procedencia: Donación artista
N° de inventario: 0895
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



Autor: Testa, Clorindo
Título: Ondulación 1
Año: 1965
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 150 x 150 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 0755
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Titus-Carmel, Gerard
Título: Blue Sur Grand'or
Año: 1969
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 195 x 195 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0554
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



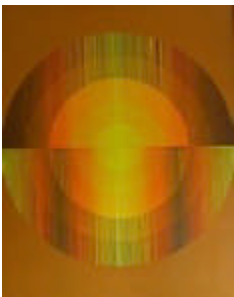
Autor: Tomasello, Luis
Título: Atmosphere Chromoplastique n°249
Año: 1970
Técnica: Relieve madera pintado
Dimensiones: 63 x 130 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0758
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Toral, María Teresa
Título: Juegos (8) Homenaje a Trinká (Teatro de marionetas)
Año: 1970
Técnica: Grabado 2 de 80
Dimensiones: 75,6 x 43 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0397
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Toral, María Teresa
Título: Tú has visto la honda gruta donde fabrica su cristal mi sueño (Dile a la noche)
Año: 1970
Técnica: Grabado 6 de 60
Dimensiones: 38 x 32,3 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0437
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Torres Agüero, Leopoldo
Título: El estanque
Año: 1971
Técnica: Acrílico s/ tela
Dimensiones: 114 x 141 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0536
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Torres García, Joaquín
Título: S/T
Año: 1942
Técnica: Óleo s/ cartón
Dimensiones: 70,5 x 81 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0757
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Torres, Denry
Título: Galpones
Año: 1963
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 65 x 95 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0597
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



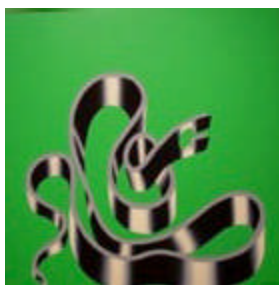
Autor: Tovar, Iván
Título: Le miroir de la fiancée (El espejo de la novia)
Año: 1971
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 97 x 130 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0775
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Treccani, Ernesto
Título: S/T
Año: Sin data
Técnica: Dibujo
Dimensiones: 50,7 x 70 cm
País de procedencia: Italia
N° de inventario: 0508
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Troude, N.
Título: Composición 71
Año: 1971
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 97 x 111 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0715
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Turchiaro, Aldo
Título: Tensione
Año: 1970
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 100 x 100 cm
País de procedencia: Italia
N° de inventario: 1480
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Ulbrich, John
Título: S/T
Año: 1971
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 140 x 144 cm
País de procedencia: España
N° de inventario: 0687
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015

U



Autor: Urban, Janos
Título: A letter from Menzonio
Año: 1972
Técnica: Heliografía 8 de 12
Dimensiones: 42 x 30 cm
País de procedencia: Sin antecedentes
N° de inventario: 0486
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Urban, Janos
Título: A letter from Menzonio
Año: 1972
Técnica: Heliografía 8 de 12
Dimensiones: 42 x 30 cm
País de procedencia: Sin antecedentes
N° de inventario: 0487
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Urban, Janos
Título: A letter from Menzonio
Año: 1972
Técnica: Heliografía 8 de 12
Dimensiones: 42 x 30 cm
País de procedencia: Sin antecedentes
N° de inventario: 0488
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Urban, Janos
Título: A letter from Menzonio
Año: 1972
Técnica: Heliografía 8 de 12
Dimensiones: 42 x 30 cm
País de procedencia: Sin antecedentes
N° de inventario: 0489
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Urban, Janos
Título: Bar Italia y The Meeting (Serie Parallel Times)
Año: 1972
Técnica: Heliografía
Dimensiones: 42 x 30 cm c/u
País de procedencia: Sin antecedentes
N° de inventario: 0490 y 0494
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



V

Autor: Vacchi, Sergio
Título: Ventaglio del Pavone
Año: 1971
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 90 x 100 cm
País de procedencia: Italia
N° de inventario: 0768
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Vanarsky, Jack
Título: A la carga
Año: 1967
Técnica: Litografía tinta 2 de 10
Dimensiones: 40 x 45 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0328
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Vanarsky, Jack
Título: Con bronca
Año: 1967
Técnica: Litografía tinta 10 de 10
Dimensiones: 40 x 45 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0330
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Vanarsky, Jack
Título: Con bronca
Año: 1967
Técnica: Litografía tinta 10 de 10
Dimensiones: 40 x 45 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0330.002
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Vanarsky, Jack
Título: No quiere lola
Año: 1967
Técnica: Litografía tinta 8 de 10
Dimensiones: 40 x 45 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0331
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Vanarsky, Jack
Título: Muy preocupados que andamos
Año: 1967
Técnica: Litografía tinta 10 de 10
Dimensiones: 40 x 45 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0332
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Vanarsky, Jack
Título: Muy preocupados que andamos
Año: 1967
Técnica: Litografía tinta 10 de 10
Dimensiones: 40 x 45 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0332.002
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



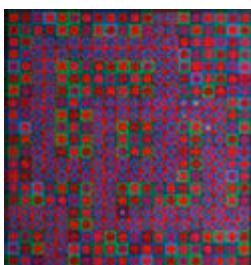
Autor: Vanarsky, Jack
Título: Te estamos mirando
Año: 1967
Técnica: Litografía tinta 4 de 10
Dimensiones: 40 x 45 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0329
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Vargas Machuca, Tete
Título: Mujer
Año: Sin data
Técnica: Dibujo carboncillo
Dimensiones: 110 x 74 cm
País de procedencia: Argentina
N° de inventario: 1474
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Vargas, Zalathiel
Título: Chapopote (Díptico)
Año: 1970
Técnica: Óleo, tinta y pastel
Dimensiones: 190 x 70 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0428
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Vasarely, Víctor
Título: Dess
Año: 1964
Técnica: Collage
Dimensiones: 210 x 200 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0759
Fecha de fiscalización BBNN: 29-10-2015



Autor: Vásquez Pastrana, Arturo
Título: S/T
Año: 1971
Técnica: Serigrafía 5 de 10
Dimensiones: 50 x 65 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0333
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



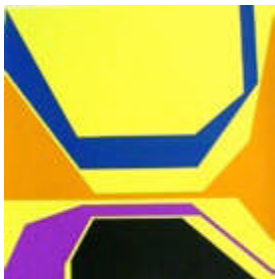
Autor: Vásquez Pastrana, Arturo
Título: S/T
Año: 1971
Técnica: Serigrafía 3 de 12
Dimensiones: 50 x 65 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0335
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



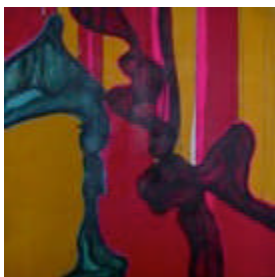
Autor: Vásquez Pastrana, Arturo
Título: S/T
Año: 1971
Técnica: Serigrafía 4 de 12
Dimensiones: 65 x 50 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0334
Fecha de fiscalización BBNN:13-11-2015



Autor: Vásquez Pastrana, Arturo
Título: S/T
Año: 1971
Técnica: Serigrafía 5 de 12
Dimensiones: 65 x 50 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0336
Fecha de fiscalización BBNN: 13-11-2015



Autor: Vázquez Pastrana, Arturo
Título: S/T
Año: 1971
Técnica: Serigrafía 6 de 12
Dimensiones: 65 x 50 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0337
Fecha de fiscalización BBNN: 13-11-2015



Autor: Vázquez Martín, Juan
Título: Formas
Año: 1968
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 150 x 150 cm
País de procedencia: Cuba
N° de inventario: 0619
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Vázquez Martín, Juan
Título: Interior con verde
Año: 1968
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 150 x 150 cm
País de procedencia: Cuba
N° de inventario: 0622
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Vent Dumois, Lesbia
Título: Mira la novia
Año: 1968
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 200 x 150 cm
País de procedencia: Cuba
N° de inventario: 0621
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Vent Dumois, Lesbia
Título: Evítame me...
Año: 1970
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 150 x 200 cm
País de procedencia: Cuba
N° de inventario: 0624
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Ventura, Héctor
Título: La esclavitud de los indios (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0187
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Ventura, Héctor

Título: Liquidación de la reforma agraria en el régimen Alemán (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0312

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Vera Cruz, Ilce

Título: S/T

Año: 1972

Técnica: Serigrafía P de A N° V

Dimensiones: 31,7 x 32,8 cm

País de procedencia: Brasil

N° de inventario: 0432

Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Vera Cruz, Ilce

Título: S/T

Año: 1972

Técnica: Serigrafía P de A N° V

Dimensiones: 32,8 x 31,7 cm

País de procedencia: Brasil

N° de inventario: 0431

Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Viera Da Silva, María Helena
Título: S/T
Año: Sin data
Técnica: Litografía
Dimensiones: 51 x 65 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0093
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Viera Da Silva, María Helena
Título: S/T
Año: Sin data
Técnica: Litografía 70 de 75
Dimensiones: 65 x 45 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0504
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Viera Da Silva, María Helena
Título: S/T
Año: Sin data
Técnica: Litografía P de A
Dimensiones: 64 x 49,5 cm
País de procedencia: Francia
N° de inventario: 0521
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Vila, Teresa
Título: Divisas
Año: 1970
Técnica: Litografía 7 de 12
Dimensiones: 51,7 x 40 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0461
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Vila, Teresa
Título: S/T
Año: 1970
Técnica: Litografía 4 de 12
Dimensiones: 50 x 40,7 cm
País de procedencia: Uruguay
N° de inventario: 0465
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Villanueva, René
Título: Los innombrables
Año: 1969
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 80 x 100 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0726
Fecha de fiscalización BBNN: 28-10-2015



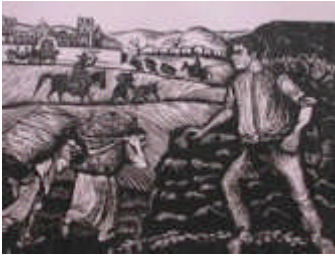
Autor: Volberg, Enrique
Título: Ídolo de la mordida
Año: Sin data
Técnica: Aguafuerte y aguatinta P de A
Dimensiones: 37 x 46 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0458
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Volberg, Enrique
Título: Ídolo
Año: Sin data
Técnica: Aguafuerte y aguatinta P de A
Dimensiones: 46 x 37 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 2122
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Von Neumann, Ángela
Título: Mariposa Azul
Año: 1971
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 101 x 65 cm
País de procedencia: España
N° de inventario: 0605
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Y

Autor: Yampolsky Mariana
Título: La juventud de Emiliano Zapata: Lección objetiva (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0238
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



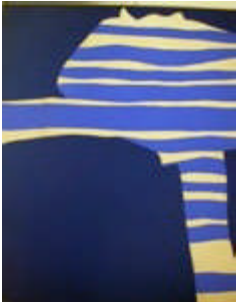
Autor: Yampolsky Mariana
Título: Vivac de revolucionarios (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0272
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Yampolsky Mariana
Título: Asalto al tren de Guadalajara, dirigido por el cura Angulo. 13 de abril de 1927 (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0286
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Yampolsky Mariana
Título: López Mateos destruye latifundios (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0321
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Yunkers, Adja
Título: Blue white stripes on blue
Año: 1969
Técnica: Collage y acrílico s/ tela
Dimensiones: 195 x 163 cm
País de procedencia: Estados Unidos
N° de inventario: 0762
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Zalce, Alfredo
Título: ¡¡Mátalos en caliente!! Veracruz 25 de Junio de 1879 (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 40 x 27 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0235

Z

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Zalce, Alfredo

Título: Trabajos forzados en el Valle Nacional 1890 – 1900 (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0237

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Zalce, Alfredo

Título: Una manifestación antirreleccionista es disuelta (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0244

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Zalce, Alfredo

Título: La dictadura Porfiriana exalta demagógicamente al indígena. 1910 (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0245

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Zalce, Alfredo
Título: La revolución y los estragos (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0249
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Zalce, Alfredo
Título: El ipiranga el pueblo despide 30 años de paz. 31 de mayo de 1911 (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 27 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0251
Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Zalce, Alfredo
Título: El criminal Victoriano Huerta se adueña del poder. 19 de febrero de 1913 (Carpeta 450 años de lucha)
Año: Sin data
Técnica: Grabado
Dimensiones: 40 x 27 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0258

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Zalce, Alfredo Título: Victoriano Huerta clausura las cámaras. 10 de octubre de 1913
(Carpeta 450 años de lucha)

Año:

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0264

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Zalce, Alfredo

Título: La Soldadera (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0273

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Zalce, Alfredo

Título: Venustiano Carranza promotor de la constitución de 1917. (1859-1920) (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 40 x 27 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0279

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Zalce, Alfredo

Título: Escuelas, caminos, presas: programa y realizaciones de los Gobiernos de Álvaro Obregón. (1920-1923) y Plutarco Elías Calles (1923-28) (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 40 x 27 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0283

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Zalce, Alfredo

Título: Choferes contra "camisas doradas" en el zócalo de la ciudad de México. 20 de noviembre de 1935 (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0291

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Zalce, Alfredo

Título: Plutarco Elías Calles es deportado por órdenes del general Lázaro Cárdenas. 1936 (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 27 x 40 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0292

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Zalce, Alfredo

Título: El traidor Saturnino Cedillo agente de las empresas petroleras. 1938 (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 40 x 27 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0297

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Zalce, Alfredo

Título: Quitemos la venda (campana de alfabetización) (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 40 x 27 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0302

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Zalce, Alfredo

Título: La prensa y la revolución mexicana (Carpeta 450 años de lucha)

Año: Sin data

Técnica: Grabado

Dimensiones: 40 x 27 cm

País de procedencia: México

N° de inventario: 0304

Fecha de fiscalización BBNN: 02-10-2015



Autor: Zamora, Eduardo
Título: S/T
Año: 1970
Técnica: Dibujo a lápiz
Dimensiones: 50 x 32 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0338
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Zamora, Eduardo
Título: Krakow (I)
Año: 1970
Técnica: Dibujo a lápiz
Dimensiones: 56 x 38 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0348
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



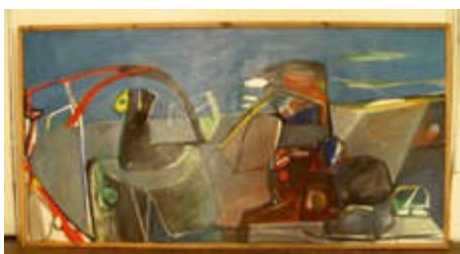
Autor: Zamora, Eduardo
Título: Krakow (II)
Año: 1970
Técnica: Dibujo a lápiz
Dimensiones: 64 x 50 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0481
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Zepeda, Rafael
Título: Introspección II
Año: 1970
Técnica: Grabado 1 de 6
Dimensiones: 66,2 x 48,5 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0339
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Zepeda, Rafael
Título: Human vitae II
Año: 1971
Técnica: Grabado
Dimensiones: 75,6 x 53,5 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0386
Fecha de fiscalización BBNN: 01-10-2015



Autor: Zumeta, José Luis
Título: S/T
Año: 1971
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 82 x 161 cm
País de procedencia: España - Euskadi
N° de inventario: 0700
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015



Autor: Zúñiga, José
Título: Clotilde / Grupo N° 1
Año: Sin data
Técnica: Pastel, carboncillo s/ papel
Dimensiones: 54 x 40 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0888
Fecha de fiscalización BBNN: 26-10-2015



Autor: Zúñiga, José
Título: S/T
Año: 1968
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensiones: 112 x 79 cm
País de procedencia: México
N° de inventario: 0585
Fecha de fiscalización BBNN: 27-10-2015

F94049

(Firma sellada)

SECRETARIA REGIONAL MINISTERIAL DE BIENES NACIONALES
SANTIAGO
05 AGO 2016
Adrián Bues
RECEP



PROTOCOLIZADO N° 4163.-
05 AGO. 2016
REP. N° F360-16 DE

MINISTERIO DE BIENES NACIONALES
Secretaría Regional Ministerial - Región Metropolitana

REF. _____

SANTIAGO, 2 agosto 2016

A : SR. FELIPE MORALES MENESES
SECRETARIA REGIONAL MINISTERIAL DE BIENES NACIONALES
REGIONAL METROPOLITANA

DE : Claudia Zaldívar, Museo de la Solidaridad Salvador Allende

Por intermedio de la presente, solicito a Ud. lo siguiente:

Dejamos constancia de la entrega de un inventario de obras de arte correspondiente a la colección Solidaridad del MSSA, para la gestión de renovación de la concesión entregada a la Fundación Arte y Solidaridad.
El inventario sellado tiene 221 páginas.



Certificado emitido con Firma Electrónica Avanzada Ley N° 19.799 Autoacordado de la Excmra Corte Suprema de Chile. Cert N° 123456803027 Verifique validez en <http://www.fojas.cl>

[Firma]
052705264
Firma y Rut

Teléfono contacto: 22 26098761
Dirección: República 475, Santiago.



Notaría de Santiago Osvaldo Pereira González

Certifico que el presente documento electrónico es copia fiel e íntegra de PROTOCOLIZACION INVENTARIO - MUSEO DE LA SOLIDARIDAD SALVADOR ALLENDE otorgado el 05 de Agosto de 2016 reproducido en las siguientes páginas.

Notaría de Santiago Osvaldo Pereira González.-

Teatinos 449, piso 6.-

Repertorio N°: 7360 - 2016.-

Santiago, 18 de Agosto de 2016.-



A Osvaldo Pereira González



N° Certificado: 123456803027.-
www.fojas.cl

Emito el presente documento con firma electrónica avanzada (ley No19.799, de 2002), conforme al procedimiento establecido por Auto Acordado de 13/10/2006 de la Excm. Corte Suprema.-

Certificado N° 123456803027.- Verifique validez en www.fojas.cl.-

CUR N°: F4723-123456803027.-

Oswaldo
Pereira
González

Digitally signed by
Osvaldo Pereira
González
Date: 2016.08.18
17:13:51 -03:00
Reason: Notario Publico
Osvaldo Pereira
Gonzalez
Location: Santiago -
Chile

OSVALDO PEREIRA GONZALEZ
Notario Público Santiago
Teatinos 449, 6° Piso
Fono: 229254500
e-mail: notariapereira@tie.cl



REPERTORIO N° 7360 - 2016

3

4

CERTIFICADO DE PROTOCOLIZACION

5

6

7

INVENTARIO

8

9

MUSEO DE LA SOLIDARIDAD SALVADOR ALLENDE

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

EN SANTIAGO DE CHILE, a cinco de agosto de dos mil dieciséis ante mí, OSVALDO PEREIRA GONZALEZ, Notario Público de Santiago, con oficio en calle Teatinos número cuatrocientos cuarenta y nueve, sexto piso, a requerimiento de doña Alicia Bernal Bastías, chilena, casada, empleada, con domicilio en Teatinos cuatrocientos cuarenta y nueve, piso seis, cédula nacional de identidad número diez millones cuatrocientos setenta mil doscientos cinco guión ocho, mayor de edad, quien acredita su identidad con la cédula citada, procedo a protocolizar INVENTARIO: MUSEO DE LA SOLIDARIDAD SALVADOR ALLENDE, que consta de doscientos veintidós páginas y queda agregado al final de mis Registros del presente mes con esta fecha y con el número cuatro mil ciento cuarenta y tres de documentos protocolizados. Para constancia y previa lectura firma quien requiere. Anotada en el repertorio con el

UP



Certificado emitido con Firma Electrónica Avanzada Ley N° 19.799 Autoacordado de la Excmo Corte Suprema de Chile.- Cert N° 123456803027 Verifique validez en <http://www.fojas.cl>

UP

1 número siete mil trescientos sesenta **guión dos mil dieciséis**. Se da
2 copias. Doy fe.- *✓*

3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30

[Handwritten signature]
Alicia Bernal Bastías

AS aimp ✓



Certificado emitido con Firma Electrónica Avanzada Ley N° 19.799 Autoacordado de la Excmá Corte Suprema de Chile. Cert N° 123456803027 Verifique validez en <http://www.fojas.cl>



II.- La presente concesión gratuita, se otorga por un plazo de 50 (cincuenta) años, contados desde la fecha de suscripción de la escritura pública de concesión gratuita.

III.- La entidad individualizada deberá administrar en conformidad a su Estatutos, la colección de obras de arte singularizadas en Inventario adjunto, protocolizado bajo el N° 4.163 del repertorio N° 7.360-16, de fecha 5 de agosto de 2016 en Notaría del Notario Público Osvaldo Pereira González, debiendo velar por que dichos bienes se conserven en su integridad formando parte del Museo de la Solidaridad Salvador Allende.

IV.- El contrato de concesión será redactado por un abogado de la Secretaría Regional Ministerial de Bienes Nacionales de la Región Metropolitana de Santiago y deberá suscribirse por el Secretario Regional respectivo, en representación del Fisco, junto a la entidad peticionaria dentro del plazo de treinta (30) días contado desde la fecha de publicación en el Diario Oficial de un extracto del presente decreto de concesión, según lo dispuesto en el inciso 3° del artículo 59 del D.L. N° 1.939 de 1977 y sus modificaciones.

V.- El incumplimiento a la obligación señalada en el numeral anterior, será declarada por el Ministerio de Bienes Nacionales mediante decreto y permitirá dejar sin efecto la concesión gratuita de uso directo de los bienes muebles antes referidos, a la entidad beneficiaria.

VI.- En la escritura pública deberá facultarse al Secretario Regional Ministerial de Bienes Nacionales, para realizar los actos y/o suscribir, en representación del Fisco, cualquier escritura de aclaración, modificación, rectificación y/o complementación al contrato respectivo, siempre y cuando éstas no impliquen modificar términos de la esencia o naturaleza del contrato.

VII.- Suscrito el contrato de concesión, éste deberá ser aprobado mediante el acto administrativo correspondiente.

VIII.- La concesión podrá extinguirse por la sola voluntad del Ministerio de Bienes Nacionales, cuando a su juicio, existan fundadas razones para ello, sin perjuicio de las demás causales señaladas en la ley y en el contrato respectivo.

IX.- No le será aplicable a la concesionaria el artículo 62 A del D.L. N° 1939 de 1977 y sus modificaciones y el artículo 6° del Título II de la Ley 20.190, por lo cual no podrá transferir la concesión, así como tampoco constituir prenda especial para garantizar cualquier obligación que se derive directamente o indirectamente de la misma concesión.

X.- Las controversias o reclamaciones que se produzcan con motivo de la interpretación o aplicación del contrato de concesión o a que dé lugar su ejecución, serán resueltas por un Tribunal Arbitral designado en conformidad con lo dispuesto en el artículo 63 del D.L. N° 1939 de 1977 y sus modificaciones.

XI.- La entidad concesionaria estará obligada a mantener y preservar en buenas condiciones los bienes muebles a su cargo, debiendo efectuar oportunamente y a su costa todos los trabajos necesarios de reparación, conservación y mantención necesarios.

XII.- Los gastos de escritura, derechos notariales, inscripciones y anotaciones, serán de cargo íntegro de la concesionaria.

XIII.- Se hace presente que los demás términos de la concesión gratuita, serán las que se acuerden en el contrato de concesión que se suscriba al efecto, el que deberá ajustarse a los artículos N°s. 57 al 63, del D.L. N° 1.939 de 1977, en lo pertinente.

XIV.- El presente decreto deberá publicarse en extracto en el Diario Oficial, dentro de los 30 días siguientes a su dictación, de acuerdo a lo dispuesto por el artículo 59° del D.L. N° 1939 de 1977 y sus modificaciones.

Anótese, regístrese en el Ministerio de Bienes Nacionales, notifíquese, publíquese en extracto en el "Diario Oficial" y archívese.

"POR ORDEN DE LA PRESIDENTA DE LA REPÚBLICA"

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Nivia', with a vertical line and a period following it.

NIVIA ELIZABETH PALMA MANRIQUEZ
Ministra de Bienes Nacionales

DISTRIBUCION:

- Sec. Reg. Min. Bs. Nac. Región Metropolitana De Santiago
- Unidad Catastro Regional
- Div. Bienes Nacionales
- Depto. Enaj. de Bienes
- Depto. Adq. y Adm. de Bienes
- División Catastro
- Unidad de Decretos
- Estadística
- Of. de Partes/Archivo

Documento firmado electrónicamente. Código Validador: **42de62bc-8c80-4ed3-9fd9-021688dc4d4a**